



عندما يتناول الفصل الدراسي أو كلفة ضخمة من اللحم البشري ويصل الأمر إلى حشر ١٢٥ تلميذا بين جدران الفصل الواحد ويجلس كل خمسة أو ستة منهم على مقعد واحد لا يتسع سوى لأثنين فقط.. بل عندما يتجاوز الأمر حده ويتلقى الطفل تعليمه وهو جالس على أرض الفصل بين المقاعد وتحت الإقدام!! تكون بلا شك ألام خطر محقق يتهدد مستقبل أبنائنا. ومع كل وزارة جديدة تجدد الأمل في أن تجد مشكلة «التكسي» داخل الفصل حلا.. ولكن المشكلة تفاقمت وبمئات بعد الغاء الفترة الثالثة التي كانت تستوعب آلاف من التلاميذ وبعد اضطراب الإدارات التعليمية في إضافة تلاميذ الفترة الثالثة إلى تلاميذ الفترات الأولى والثانية

فصل دراسي أم علبة سردين ؟

تصوير: عبد الستار يوسف

فما هو رأي التربويين في هذه الصورة ؟ يقول الدكتور جمال حاضى أستاذ الطب النفسي ورئيس الجمعية الدولية للأطباء النفسيين : أن الفترة التي يقضيها الإنسان من حياته في المدرسة خلال طفولته ونشأته هي أهم فترات حياة الإنسان على الإطلاق حيث تبدأ شخصية الإنسان في التكون ويجب أن يتم بها دمج التعليم لوضع قواعد السلوكيات والشخصية والإخلاقيات والاكتشافات الإبداعية.. أما الوضع الحالي وإذا قارنا بين قلة التركيز التي تصيب التلاميذ وزيادة فرص العلبة حيث أن هناك أمراضا تنتشر بسرعة كبيرة بين الأطفال وخاصة في وسط هذا الزحام كمرض الإحباط مثل الحصص وغيرها وأساليب الروتين والاضطرار الجدي وأمراض العين.. فقد أثبتت دراسة قمت بها العام الماضي في الفصل الواحد.. أن الشخصية السوية تتناسب عكسيا مع عدد تلاميذ الفصل الواحد أي أنها تبدأ في الانخفاض مع زيادة عدد التلاميذ.. وفي دول العالم المتقدمة نجد بعد تجارب نفسية عديدة أن كثافة الفصل لا تزيد على ٢٠ طالبا في حال من الأحوال.. ومع الغاء «الفصة» وهي فترة الراحة- حرصا على سلامة التلاميذ وذلك بعد أسابيع ٦ تلاميذ بجراح شديدة جميعها استجوبت «الفصة» خلال الأيام الخمسة نتيجة لسقوط الأطفال تحت أقدام بعضهم البعض أثناء صعود وهبوط هذا الممران البشري من الفصل على سلام المبنى وأيضا أثناء الفصة داخل الفناء الذي لا يتسع إلا لأربع أو خمسة أطفال.. وأيضا الفناء «جس» الحصص الأخيرة التي ينتهي بها اليوم الدراسي حتى تتجنب أن يمكن أن يحدث نتيجة لهبوط الفصل كلها.. وبدلا من هذا فنتهم بأخراجهم فصلا فصلا ومع نهاية اليوم الدراسي تكون قد انتهت!

ويضيف أنه بعد مرور «الفصة» أي الدراسة قرينا الغاء «الفصة» - أي فترة الراحة- حرصا على سلامة التلاميذ وذلك بعد أسابيع ٦ تلاميذ بجراح شديدة جميعها استجوبت «الفصة» خلال الأيام الخمسة نتيجة لسقوط الأطفال تحت أقدام بعضهم البعض أثناء صعود وهبوط هذا الممران البشري من الفصل على سلام المبنى وأيضا أثناء الفصة داخل الفناء الذي لا يتسع إلا لأربع أو خمسة أطفال.. وأيضا الفناء «جس» الحصص الأخيرة التي ينتهي بها اليوم الدراسي حتى تتجنب أن يمكن أن يحدث نتيجة لهبوط الفصل كلها.. وبدلا من هذا فنتهم بأخراجهم فصلا فصلا ومع نهاية اليوم الدراسي تكون قد انتهت!

آخر رقم للزحام داخل الفصل الواحد ١٢٥ تلميذا

تحقيق: أسامة الشيخ
تتفاد سياسة الدولة الرامية لخفض الكثافة من الفصل الواحد الذي يبلغ في بعض المدارس ١٢٥ تلميذا.. في فرض نفسه أمامنا الآن موقف تدهور الصورة داخل أسوار المدارس وجدرانها فصولها وما مدى ثقل وتأثير الواقع التعليمي والقرار الوزاري.. أن ما ترتب على القرار كان أمرا غريبا بل ورعبيا.. حيث ارتفعت كثافة الفصل الواحد من ١٠٠ تلميذا إلى ١٢٥ تلميذا داخل الفصل الواحد في مناطق طحان والزواوية الحمراء وشرق القاهرة وصر القديمة وشبرا الخيمة وذلك دون مبالغة!! ففي مدرسة الفاروق عمر الابتدائية التابعة لإدارة شرق القاهرة التعليمية بلغت الكثافة ١٢٥ تلميذا في الفصل الواحد وفي مدرسة عمر المختار ١٠٢ تلميذ وفي مدرسة أحمد فتح العقاد ١٠٤ وفي مدرسة عرب النصر ١١٠.. كما تجاوزت كثافة الفصل الواحد ١١٠ تلميذا في مدارس العشر من رمضان وأسماين القليوبيين ووزارة الدائن التابعة لإدارة شرق القاهرة وهذه مجرد أمثلة فقط.. مع العلم أن الكثافة الرسمية التي تقرها وزارة التعليم هي ٤٥ تلميذا للفصل الواحد.. مع ضرورة عدم تجاوز هذه الكثافة بأي حال من الأحوال.. كيف يمكن أن تتم العملية التعليمية والتربوية داخل هذه المدارس في ظل هذه الكثافة الرسمية؟ في الأيام الأولى لبداية الدراسة أحتج مدرس مدرسة السلام التابعة لقطاع الشراية على مواسلة تعليمهم في ظل هذا الوضع واعتصموا بالمدرسة حتى يتم إعادة النظر في كثافة الفصل واكتهم علوا إلى معلمين بعد أن اتفقهم المسؤولون بأنها مسألة مؤقتة ستحل قريباً.

هذه هي الصورة الحقيقية للموضوعة في المدارس الابتدائية بالذات

وأحدث تقرير طبي يقول : ٥٠٪ من تلاميذ المدارس الابتدائية أسنانهم «شوهة»



أول مسح طبي شامل يجري على أسنان تلاميذ المرحلة الابتدائية تقوم به حاليا مديرية الشؤون الصحية بالقاهرة على مستوى مناطق القاهرة المحلية وذلك بهدف التعرف على مدى انتشار تشوه الأسنان بين الأطفال وعلاجها أو العمل على وقايتهم منها في المستقبل.

تحقيق: حاتم صدقي
تصوير: محمد لطفي

المسؤولون في وزارة الصحة في ادخل التخصصات التي لم تكن موجودة بالوحدات والمجموعات الصحية إلى مجال علاج الأسنان مثل الحشوات والحدوث وعلاج الجذور وتقييم الأسنان لتسهيل عملية العلاج على أطباء الصحة المدرسية بما يمكنهم من وقاية الأطفال من تشوهات وأمراض الأسنان قبل حدوثها أو علاجها في مراحيلها الأولى.

ويضيف د. سعيد أنه بالرغم من ارتفاع الكثير في نسبة التشوه الذي وصل إلى أكثر من ٥٠٪ إلا أنه من الممكن وقاية الأطفال منه بالنسبة للأسنان الدائمة عن طريق الكشف الدوري والتابعة في المرحلة العمرية التي يبدأ فيها تبديل الأسنان وهي المرحلة التي تبدأ من العام الدراسي الثاني إلى نهاية العام الدراسي الثالث بالمرحلة الابتدائية..

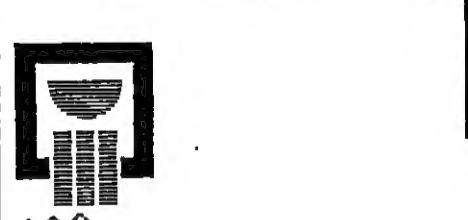
وتقول د. حسنة نافع : إن منطقة عابدين الطبية بدأت في نهاية العام الدراسي الماضي إجراء مسح مماثل على ٢٠٠٠ طفل بالسنتين الثانية والثالثة من ١٧ مدرسة ابتدائية وبلغت نسبة

وقد اشارت النتائج الأولية للمسح حتى الآن في معظم المناطق الطبية التي أجري بها إلى أن نسبة الإصابة بتشوهات الأسنان بين أطفال المدارس الابتدائية بلغت أكثر من ٥٠٪ من بينها ١٥٪ تأخر في ظهور الأسنان الدائمة مما يستدعي التدخل الجراحي لاستئصال جزء من اللثة لمساعدة الأسنان الدائمة على الخروج بطريقة طبيعية في أوضاعها السليمة.. كما اشارت النتائج إلى أن أكثر تشوهات الأسنان انتشارا بين الأطفال تشوه في خروج الفرواخ والأياب العليا والسفلى عن مواضعها الصحيحة وظهورها خارج عظام الفك ويتم هذا المسح تحت إشراف د. مهنا التنجي مدير عام طب الأسنان بمدينة الشنتين الصحية بالقاهرة.. د. حسنة نافع مدير مساعد منطقة عابدين الطبية ود. سعيد زكي مدير الطب الوقائي للأسنان بمديرية الشنتين الصحية بالقاهرة وبالتعاون مع د. جمال أحمد شلبي أخصائي جراحة وتجميل الأسنان بمنطقة عابدين.

ومن هدف هذا المسح تقول د. مهنا التنجي أن الخدمة التي تؤدي في المجموعات الصحية المدرسية في مجال طب الأسنان بالقاهرة لا تخرج من صورة الخلع وعلاج اللثة فقط وإنما

شهادات إستثمار البنك الإسلامي المصري

- المجموعة ب ذات العائد الجارى
- مزاياها العديدة:
- عائدها ١٣/٨ ٪ صافي سنويا
- يصرف كل ستة شهور
- مدة الشهادات عشر سنوات
- تحتسب الفائدة من أول شهر الشراء
- يمكن إسترداد قيمة الشهادات بعد مضي خمسة شهور على شهر الشراء
- قيمة الشهادات وعائدها معفاة من الضرائب ورسم الدمغة
- عدا ضريبة التركات ورسم الإيلولة
- لايجوز الحجز على الشهادات وماتغله من فائدة في حدود ٥٠٠٠ جنيه
- الشراء بدون حد أقصى



في مصر وكل بيت عصري للمنظفات السوليسرية الأولى في العالم

مالجا

مسحوق غسيل لجميع الغسالات الكهربائية

وحدات أضواء وتجميل الحرائق

٢٥ موديلات مختلفة

أضواء بلاستيك ضد الكسر وأعمال قوية

أوتار أوتار كريستال

صنعت في مصر

بضامات أمريكية

موديلات فريدة

مطفي على

بمناسبة انتقال الشركة لمقرها الجديد

بلس

يسعدنا تلقي مكالماتكم

الشركة المصرية للتكنولوجيا المتطورة (بلس) ش.م.د

الإدارة العامة (خط) ٢٤٢٢.١

إدارة مبيعات الحاسبات ٢٤٢٢.٢

إدارة نظم الحاسبات ٢٤٢٧.٢

إدارة صيانة الحاسبات ٢٤٢٢.٢

إدارة التدريب ٢٤٢٧.٥

٢٤٢٧.٤

فاكس

عثمان بن عفان المهندسين الجيزة

إدارة الاتصالات

٢٤.٢٤٢٦ ٢٤.٧١٢٥ ٢٤.٢٤٩٢

محمود عزيم الزمالي القاهرة

الإدارة المالية

٢٤.٢٤٥٩ ٢٤.٢٤٥٨

٩شارع الجزار المهندسين الجيزة

الشركة المصرية لمشروعات الاتصالات (بلس) ش.م.د

٢٤.٧١٢٦ ٢٤.٢٤٥٩ ٢٤.٢٤٢٨

٩شارع الجزار المهندسين الجيزة

البنك الإسلامي المصري

شهادات إستثمار

المجموعة ب ذات العائد الجارى

مزاياها العديدة:

عائدها ١٣/٨ ٪ صافي سنويا

يصرف كل ستة شهور

مدة الشهادات عشر سنوات

تحتسب الفائدة من أول شهر الشراء

يمكن إسترداد قيمة الشهادات بعد مضي خمسة شهور على شهر الشراء

قيمة الشهادات وعائدها معفاة من الضرائب ورسم الدمغة

عدا ضريبة التركات ورسم الإيلولة

لايجوز الحجز على الشهادات وماتغله من فائدة في حدود ٥٠٠٠ جنيه

الشراء بدون حد أقصى

بنك مصر

بنك الأهلي

بنك الإسكندرية

بنك قناة السويس

بنك مصر

بنك الأهلي

بنك الإسكندرية

بنك قناة السويس

بنك مصر

بنك الأهلي

بنك الإسكندرية

بنك قناة السويس

بنك مصر

بنك الأهلي

بنك الإسكندرية

بنك قناة السويس

بنك مصر

بنك الأهلي

بنك الإسكندرية

بنك قناة السويس

بنك مصر

بنك الأهلي

بنك الإسكندرية

بنك قناة السويس



مع المرأة

أهمية فحص المولود لحظة الولادة

اختصاص أي عيب خلقي

والخامس من الكلية، كما أن حركة نزول الحصى المتفتحة عبر الحالب يؤدي إلى...

المؤتمر الدولي للأمراض الجلدية

تغذية الطفل الإصابه بحصوات المثانة

استشاري ومستشفى عسكري عام في الكويت، وهي هذا الأساس فإن نسبة استخراج الحصى...

مصادقية الرئيس الأمريكي في الداخل ومصادقية امريكا على المستوى العالمي

ووافق امريكا الخارجية وعلاقتها بالدول الخليجية، ابتداء من العام الماضي حتى هذه اللحظة وليس من...



تعاون امريكا وحوارها مع ايران واقع لا رجعة فيه

عاصمة دولة اخرى ليقي هيامه في غربة مثقلة كسرى الحب الى ان يتم ترحيله.. وليس من المثل ان يبقى هيام...

وراء الاخبار

دخل فيلم مورو للأرامل الخمس

معنا للزواج من أجل الحصول على الجنسية

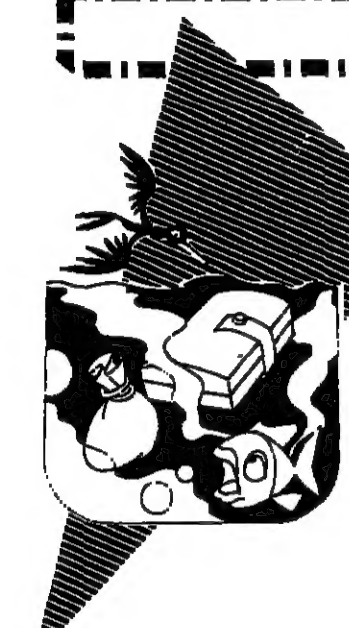
في رحلة الانتخابية الفرنسية التي جرت في الرابع من الشهر الماضي...

وراء الاخبار

دخل فيلم مورو للأرامل الخمس

معنا للزواج من أجل الحصول على الجنسية

في رحلة الانتخابية الفرنسية التي جرت في الرابع من الشهر الماضي...



نظماي

يحتوي أن الخفض وطقر الحجر والنورس انقذت ذات يوم على القلم بركة بحرية...

نظماي

يحتوي أن الخفض وطقر الحجر والنورس انقذت ذات يوم على القلم بركة بحرية...

نظماي

يحتوي أن الخفض وطقر الحجر والنورس انقذت ذات يوم على القلم بركة بحرية...

نظماي

يحتوي أن الخفض وطقر الحجر والنورس انقذت ذات يوم على القلم بركة بحرية...

نظماي

يحتوي أن الخفض وطقر الحجر والنورس انقذت ذات يوم على القلم بركة بحرية...

وزارة الكهرباء والطاقة هيئة كهرباء مصر

الوقت THE TIMES

الوقت THE OBSERVER

نتيجة سحب مسابقة ومبي

هل يتوسط البابا بين ليبيا وأمريكا؟

وزارة التعمير والجمعيات الجديدة والإسكان والمرافق

الرياضة

الزمالك ينهى تدريبه اليوم استعدادا لأفريكان سبورت الفريق جاهز للمباراة ... واختيار ١٨ لاعبا يتم من بينهم تشكيل الفريق

دعوة الدكتور عاطف صدقي والدكتور على لطفى
والشهير أبو غزالة لحضور مباراة الزمالك وأفريكان سبورت

أرسل نادي الزمالك وفدًا خاصًا إلى رئاسة مجلس الوزراء والدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء لحضور مباراة الزمالك وأفريكان سبورت في نهائي بطولة الدفاع التي تقام غدًا.

كما أرسل نادي الزمالك وفدًا آخر إلى مجلس الشورى لدعوة الدكتور على لطفى رئيس الشورى لحضور المباراة أيضًا.

وكذلك أرسل الزمالك دعوة أخرى إلى المشير عبد الحليم أبو غزالة نائب رئيس الوزراء وزير الدفاع لشاهدة المباراة.

تتبعيات مباراة الزمالك وأفريكان سبورت غدا

عقد المهندس مصطفى البحري مدير هيئة استاد القاهرة مؤتمرًا صحفيًا صباح اليوم لبحث تنظيم مباراة الزمالك وأفريكان سبورت التي تقام غدًا الجمعة بالاسكندر. حضر المؤتمر اللواء عبد العزيز قنبل مدير نادي الزمالك ومندوبون عن الأمن والشرطة العسكرية وهيئة النقل والتليفزيون ورجال الإعلام وقد تقرر الاتي:

• يسمح بدخول المقصورة العسكرية على المقصورة الرئيسية العامة فقط.

• ويؤمّن الأمن بالاسكندر. حضر المؤتمر اللواء عبد العزيز قنبل مدير نادي الزمالك ومندوبون عن الأمن والشرطة العسكرية وهيئة النقل والتليفزيون ورجال الإعلام وقد تقرر الاتي:

• تقرر أن يشرف رجال الشرطة العسكرية على المقصورة الرئيسية العامة فقط.

• تقرر أن يشرف رجال الشرطة العسكرية على المقصورة الرئيسية العامة فقط.

• تقرر أن يشرف رجال الشرطة العسكرية على المقصورة الرئيسية العامة فقط.

• تقرر أن يشرف رجال الشرطة العسكرية على المقصورة الرئيسية العامة فقط.

• تقرر أن يشرف رجال الشرطة العسكرية على المقصورة الرئيسية العامة فقط.

• تقرر أن يشرف رجال الشرطة العسكرية على المقصورة الرئيسية العامة فقط.

• تقرر أن يشرف رجال الشرطة العسكرية على المقصورة الرئيسية العامة فقط.

• تقرر أن يشرف رجال الشرطة العسكرية على المقصورة الرئيسية العامة فقط.

• تقرر أن يشرف رجال الشرطة العسكرية على المقصورة الرئيسية العامة فقط.

• تقرر أن يشرف رجال الشرطة العسكرية على المقصورة الرئيسية العامة فقط.

يؤدى الفريق الأول لكرة القدم بمركزه تدريبه الأخير صباح اليوم بإستاد حليم بأمرًا في آخر استعدادات الفريق لمباراة الأفريكان سبورت التي تقام غدًا بإستاد القاهرة في الدور النهائي لبطولة الدفاع. يشترك في المباراة جميع لاعبي الفريق بعد شقفة اللاعبين ويقود المرافق باركر ومساعدوه سعد وسعد. وكان الفريق قد أدى مرادته قبل الأخير صباح أمس شارك فيه جميع اللاعبين وركز فيه باركر على التحول السريع من الدفاع للهجوم والتحكم في التسديد على المرمى.

ويذكر أحمد مصطفى مدير الكرة بأن: الفريق بدأ استعداداته لهذه المباراة الهامة عقب الفوز على كلون يولندي والصعود للدور النهائي وبدأ

اليوم بطولة الأهل المفتوحة للتنس

تبدأ اليوم في الواحدة بعد الظهر بطولة الأهل المفتوحة للتنس وتستمر لمدة عشرة أيام. ويتضمن برنامج البطولة مسابقات لكل المراحل النسبية. بالإضافة لبطولة الواو في ٤٥ سنة. ويتضمن البرنامج مسابقة في بطولة تحت إشراف الاتحاد المصري للتنس. والمكتب القومي أبو العلا. والمكتب القومي طارق حسني سكرتير اللعبة بالنادي الأهل.

المحكمة تستمع للتسجيلات في قضية الصناعة

واصلت أمس محكمة أمن الدولة العليا الاستماع لتسجيلات القضية الصناعية لاستماعت إلى الشاهد الثاني. وصرح للدفاع بأعالي شهادة الشاهد الثاني. كما طعنت النيابة بإعداد الأجهزة الفنية لسماح الشرطة الخاصة بالمحكمة بالتفتيش في قاعة الجلسة. والتصريح للدفاع بتصوير تليفزيون هذه الأشرطة والتي قامت الإذاعة بتسجيلها. ونسبوا المحكمة بسماح الشرطة في جلسة ١٠ ديسمبر المقبل بالإضافة إلى شهادة الشاهد الثاني.

في بداية الجلسة أعلن الدفاع عن المتهم عبد الحميد سعيد أنه أخطأ قبل الجلسة أن الشاهد جمال الشربيني يعتبر عن عدم الحضور بمقولة أنه قد تعرض لضغط من جهاز أمن الدولة للتحلف عن الحضور والإمتناع عن الشهادة وأجاب بالحكمة موكلة كفاءة حضور الشاهد.

استمعت المحكمة برئاسة المستشار محمد شوقي محمود وبعضوية المستشارين عبد الطيف محمود وفاروق الحادى وبحضور رؤساء النيابة ماهر القاضى ومحمد شريف ومحسن العبرى ومحمد المحمدي وبمناطة سر فايز رمضان وسعيد نجم ومحمد شحاتة إلى شهادته الشاهد الثاني جمال الشربيني وكل أول وزارة بهيئة الشهود وكل أفراد ليس له علاقة بالمتهم سوى عبد الحميد سعيد رئيسه بصفة رئيس للهيئة وقال الشاهد: إن انضم إلى لجنتي الدراسة والبيت في يونيو ٨٥.

وبعد ذلك تمت دراسة العروض وأقرت اللجنة أن العرض الثاني أفضل حيث له ٨ نقاط والباقي ٣ نقاط. وبعد أن قررت الهيئة تحويل المناقصة إلى مصرية طلبا عبد الحميد سعيد يوم ١١ فبراير صباحا إلى مكتبه أنا وعصام رشدي ورأب الحياط وعرض قرار الوزير بأن يتولى رؤساء الهيئات رئاسة لجان البيت كل فيما يخص عمله. وبالتالي فبعد الحميد سعيد سوبرا لجنة البيت يوم ١١ فبراير وكان اجتماعها الساعة ١١ قبل الظهر.

وأضاف الشاهد أنه في هذه اللجنة كانت له ثلاث ملاحظات الأولى أن تقرير الدراسة كان لصالح الجانب الأجنبي بـ ٥ نقاط والباقي بـ ٤ نقاط ولكنه وجد العكس فسأل عن السبب في هذا التحول ورد محمد السواح ممثل شركة السكر أن في خطأ في الحساب وفعلا وجد خطأ في الحساب فأصبح الجانب الأجنبي بـ ٤ نقاط والألماني ٤ نقاط. أما المناقصة الثانية فكانت خاصة بالترجمة الواردة في العرض الثاني الخاصة بخفاياة البرق وتم تعديلها. والملاحظة الثالثة أنه وجد تقرير سابقا الخبرة مع تقرير لجنة الدراسة فعارض لأن الذي وضعه الإبيارد وهو ليس معروفا في الدراسة فوافق ووضع في محضر لجنة البيت.

وأضاف الشاهد أنه في هذه اللجنة كانت له ثلاث ملاحظات الأولى أن تقرير الدراسة كان لصالح الجانب الأجنبي بـ ٥ نقاط والباقي بـ ٤ نقاط ولكنه وجد العكس فسأل عن السبب في هذا التحول ورد محمد السواح ممثل شركة السكر أن في خطأ في الحساب وفعلا وجد خطأ في الحساب فأصبح الجانب الأجنبي بـ ٤ نقاط والألماني ٤ نقاط. أما المناقصة الثانية فكانت خاصة بالترجمة الواردة في العرض الثاني الخاصة بخفاياة البرق وتم تعديلها. والملاحظة الثالثة أنه وجد تقرير سابقا الخبرة مع تقرير لجنة الدراسة فعارض لأن الذي وضعه الإبيارد وهو ليس معروفا في الدراسة فوافق ووضع في محضر لجنة البيت.

وأضاف الشاهد أنه في هذه اللجنة كانت له ثلاث ملاحظات الأولى أن تقرير الدراسة كان لصالح الجانب الأجنبي بـ ٥ نقاط والباقي بـ ٤ نقاط ولكنه وجد العكس فسأل عن السبب في هذا التحول ورد محمد السواح ممثل شركة السكر أن في خطأ في الحساب وفعلا وجد خطأ في الحساب فأصبح الجانب الأجنبي بـ ٤ نقاط والألماني ٤ نقاط. أما المناقصة الثانية فكانت خاصة بالترجمة الواردة في العرض الثاني الخاصة بخفاياة البرق وتم تعديلها. والملاحظة الثالثة أنه وجد تقرير سابقا الخبرة مع تقرير لجنة الدراسة فعارض لأن الذي وضعه الإبيارد وهو ليس معروفا في الدراسة فوافق ووضع في محضر لجنة البيت.

وأضاف الشاهد أنه في هذه اللجنة كانت له ثلاث ملاحظات الأولى أن تقرير الدراسة كان لصالح الجانب الأجنبي بـ ٥ نقاط والباقي بـ ٤ نقاط ولكنه وجد العكس فسأل عن السبب في هذا التحول ورد محمد السواح ممثل شركة السكر أن في خطأ في الحساب وفعلا وجد خطأ في الحساب فأصبح الجانب الأجنبي بـ ٤ نقاط والألماني ٤ نقاط. أما المناقصة الثانية فكانت خاصة بالترجمة الواردة في العرض الثاني الخاصة بخفاياة البرق وتم تعديلها. والملاحظة الثالثة أنه وجد تقرير سابقا الخبرة مع تقرير لجنة الدراسة فعارض لأن الذي وضعه الإبيارد وهو ليس معروفا في الدراسة فوافق ووضع في محضر لجنة البيت.

وأضاف الشاهد أنه في هذه اللجنة كانت له ثلاث ملاحظات الأولى أن تقرير الدراسة كان لصالح الجانب الأجنبي بـ ٥ نقاط والباقي بـ ٤ نقاط ولكنه وجد العكس فسأل عن السبب في هذا التحول ورد محمد السواح ممثل شركة السكر أن في خطأ في الحساب وفعلا وجد خطأ في الحساب فأصبح الجانب الأجنبي بـ ٤ نقاط والألماني ٤ نقاط. أما المناقصة الثانية فكانت خاصة بالترجمة الواردة في العرض الثاني الخاصة بخفاياة البرق وتم تعديلها. والملاحظة الثالثة أنه وجد تقرير سابقا الخبرة مع تقرير لجنة الدراسة فعارض لأن الذي وضعه الإبيارد وهو ليس معروفا في الدراسة فوافق ووضع في محضر لجنة البيت.

وأضاف الشاهد أنه في هذه اللجنة كانت له ثلاث ملاحظات الأولى أن تقرير الدراسة كان لصالح الجانب الأجنبي بـ ٥ نقاط والباقي بـ ٤ نقاط ولكنه وجد العكس فسأل عن السبب في هذا التحول ورد محمد السواح ممثل شركة السكر أن في خطأ في الحساب وفعلا وجد خطأ في الحساب فأصبح الجانب الأجنبي بـ ٤ نقاط والألماني ٤ نقاط. أما المناقصة الثانية فكانت خاصة بالترجمة الواردة في العرض الثاني الخاصة بخفاياة البرق وتم تعديلها. والملاحظة الثالثة أنه وجد تقرير سابقا الخبرة مع تقرير لجنة الدراسة فعارض لأن الذي وضعه الإبيارد وهو ليس معروفا في الدراسة فوافق ووضع في محضر لجنة البيت.

وأضاف الشاهد أنه في هذه اللجنة كانت له ثلاث ملاحظات الأولى أن تقرير الدراسة كان لصالح الجانب الأجنبي بـ ٥ نقاط والباقي بـ ٤ نقاط ولكنه وجد العكس فسأل عن السبب في هذا التحول ورد محمد السواح ممثل شركة السكر أن في خطأ في الحساب وفعلا وجد خطأ في الحساب فأصبح الجانب الأجنبي بـ ٤ نقاط والألماني ٤ نقاط. أما المناقصة الثانية فكانت خاصة بالترجمة الواردة في العرض الثاني الخاصة بخفاياة البرق وتم تعديلها. والملاحظة الثالثة أنه وجد تقرير سابقا الخبرة مع تقرير لجنة الدراسة فعارض لأن الذي وضعه الإبيارد وهو ليس معروفا في الدراسة فوافق ووضع في محضر لجنة البيت.

اليوم : ٦ مباريات في دوري الدرجة الأولى النبا ينصهر المجموعة الأولى برصيد ١٥ نقطة

تقام اليوم ٦ مباريات في إطار الأسبوع التاسع للمنافسة المجموعة الأولى لدوري كرة القدم للدرجة الأولى. فيلعب نسج حلوان مع المنيا. وأسوان مع طغتم حارب والإنيوم مع بني مزار والمنا مع الشمس. والسكة مع الفيوم واسكو مع الحديد والصلب.

ومن ناحية أخرى أدى فريق افريكا سبورتس مرانته الأسبوع إلى استناد القاهرة واستغرق ٩٠ دقيقة تحت إشراف مديره الوطني كليلان. وقد بدأ المران بتفريعات الإحماء واللياقة البدنية ثم اختتم بتقسيمه بين الفريقين للترشح والأساسي. وقد ركز كليلان على تأمين الدفاع والتدريب السليم للكرة والتسديد القوي على المرمى والرقابة الصلبة لخط الدفاع.

وقد شاهد مران الفريق عدد قليل من مشجعيه ويؤدى الفريق مرانته الأخير اليوم بتأدى الشمس.

وقد شاهد مران الفريق عدد قليل من مشجعيه ويؤدى الفريق مرانته الأخير اليوم بتأدى الشمس.

وقد شاهد مران الفريق عدد قليل من مشجعيه ويؤدى الفريق مرانته الأخير اليوم بتأدى الشمس.

وقد شاهد مران الفريق عدد قليل من مشجعيه ويؤدى الفريق مرانته الأخير اليوم بتأدى الشمس.

وقد شاهد مران الفريق عدد قليل من مشجعيه ويؤدى الفريق مرانته الأخير اليوم بتأدى الشمس.

وقد شاهد مران الفريق عدد قليل من مشجعيه ويؤدى الفريق مرانته الأخير اليوم بتأدى الشمس.

وقد شاهد مران الفريق عدد قليل من مشجعيه ويؤدى الفريق مرانته الأخير اليوم بتأدى الشمس.

وقد شاهد مران الفريق عدد قليل من مشجعيه ويؤدى الفريق مرانته الأخير اليوم بتأدى الشمس.

وقد شاهد مران الفريق عدد قليل من مشجعيه ويؤدى الفريق مرانته الأخير اليوم بتأدى الشمس.

وقد شاهد مران الفريق عدد قليل من مشجعيه ويؤدى الفريق مرانته الأخير اليوم بتأدى الشمس.

وقد شاهد مران الفريق عدد قليل من مشجعيه ويؤدى الفريق مرانته الأخير اليوم بتأدى الشمس.

وقد شاهد مران الفريق عدد قليل من مشجعيه ويؤدى الفريق مرانته الأخير اليوم بتأدى الشمس.

وقد شاهد مران الفريق عدد قليل من مشجعيه ويؤدى الفريق مرانته الأخير اليوم بتأدى الشمس.

وقد شاهد مران الفريق عدد قليل من مشجعيه ويؤدى الفريق مرانته الأخير اليوم بتأدى الشمس.

وقد شاهد مران الفريق عدد قليل من مشجعيه ويؤدى الفريق مرانته الأخير اليوم بتأدى الشمس.

مفيرا لاستاد القاهرة

أقيم حفل افتتاح استاد القاهرة اليوم بحضور عدد كبير من المسؤولين والقادة.

وكان الحفل قد حضره عدد كبير من المسؤولين والقادة.

وكان الحفل قد حضره عدد كبير من المسؤولين والقادة.

وكان الحفل قد حضره عدد كبير من المسؤولين والقادة.

وكان الحفل قد حضره عدد كبير من المسؤولين والقادة.

وكان الحفل قد حضره عدد كبير من المسؤولين والقادة.

وكان الحفل قد حضره عدد كبير من المسؤولين والقادة.

وكان الحفل قد حضره عدد كبير من المسؤولين والقادة.

وكان الحفل قد حضره عدد كبير من المسؤولين والقادة.

وكان الحفل قد حضره عدد كبير من المسؤولين والقادة.

وكان الحفل قد حضره عدد كبير من المسؤولين والقادة.

وكان الحفل قد حضره عدد كبير من المسؤولين والقادة.

وكان الحفل قد حضره عدد كبير من المسؤولين والقادة.

وكان الحفل قد حضره عدد كبير من المسؤولين والقادة.

وكان الحفل قد حضره عدد كبير من المسؤولين والقادة.

وكان الحفل قد حضره عدد كبير من المسؤولين والقادة.

وكان الحفل قد حضره عدد كبير من المسؤولين والقادة.

وكان الحفل قد حضره عدد كبير من المسؤولين والقادة.

هدف جرين براهيمدر

يدعوكم لقضاء كل يوم جمعة

يوم للانسره

حيث البوفيه المفتوح مع المشويات والأغاني والموسيقى شوال المسابقات

الساحر والأراجوز ومطرب الاطفال

طلعت عطيه

٢٠٠٠ مفاجاه

مساشة عرض

لمباريات الكرة

للحجز والإستعلام تليفون: ٨٥٦٨٨٧ - ٨٥٦٧٧٨ - ٨٥٦٧٨٦

للحجز والإستعلام تليفون: ٨٥٦٨٨٧ - ٨٥٦٧٧٨ - ٨٥٦٧٨٦

هدف جرين براهيمدر

يدعوكم لقضاء كل يوم جمعة

يوم للانسره

حيث البوفيه المفتوح مع المشويات والأغاني والموسيقى شوال المسابقات

الساحر والأراجوز ومطرب الاطفال

طلعت عطيه

٢٠٠٠ مفاجاه

مساشة عرض

لمباريات الكرة

للحجز والإستعلام تليفون: ٨٥٦٨٨٧ - ٨٥٦٧٧٨ - ٨٥٦٧٨٦

للحجز والإستعلام تليفون: ٨٥٦٨٨٧ - ٨٥٦٧٧٨ - ٨٥٦٧٨٦

هدف جرين براهيمدر

يدعوكم لقضاء كل يوم جمعة

يوم للانسره

حيث البوفيه المفتوح مع المشويات والأغاني والموسيقى شوال المسابقات

الساحر والأراجوز ومطرب الاطفال

طلعت عطيه

٢٠٠٠ مفاجاه

مساشة عرض

لمباريات الكرة

للحجز والإستعلام تليفون: ٨٥٦٨٨٧ - ٨٥٦٧٧٨ - ٨٥٦٧٨٦

للحجز والإستعلام تليفون: ٨٥٦٨٨٧ - ٨٥٦٧٧٨ - ٨٥٦٧٨٦

هدف جرين براهيمدر

يدعوكم لقضاء كل يوم جمعة

يوم للانسره

حيث البوفيه المفتوح مع المشويات والأغاني والموسيقى شوال المسابقات

الساحر والأراجوز ومطرب الاطفال

طلعت عطيه

٢٠٠٠ مفاجاه

مساشة عرض

لمباريات الكرة

للحجز والإستعلام تليفون: ٨٥٦٨٨٧ - ٨٥٦٧٧٨ - ٨٥٦٧٨٦

للحجز والإستعلام تليفون: ٨٥٦٨٨٧ - ٨٥٦٧٧٨ - ٨٥٦٧٨٦

مواقف

في أوقات المصاحبة تسعون من الحارين القضاة - أي الذين اشتبكوا في الحرب المصرية الاسيانية سنة ١٩٨٨ - اجتمعهم عمره مئة ستة واكبرهم عمره ١١٧ عاما.

وقد اجتمع معهم (مجلة الطب القومية) لحديث متنوعة فضلت انهم في صحة جيدة ..

اولا : انهم لا يشعرون كثيرا بالخجل من الحرب والموت فيها .. ويعتبر ان هذه الحالة العنصرية القليلة التي يعيشها العالم .. اهن كثيرا من الحرب .. ولذلك فهم سعداء بانهم لا يحاربون .. بانهم لا يزالون احياء .. والقوى من احياء .. لانهم اقدر على الاستمتاع بالحياة ..

ولشباب : انهم لا يشعرون بالتعب ولا المصاعب ولا مميزات كره القدم ولكن متعة الكرى في المضي ساعته .. والجلوس على الارض ومد الساقين الى الامام والنوم مكررا .. وثلاثا : لا يشعرون بالقوة ولا الضعف ولا السجاس ..

رابعا : انهم يفضلون مجالس الرجال ولا يجنون لذة من أي نوع في مجالس النساء .. فقلنس يتحدثون عن الاولاد والامراض .. ويتحدث الرجل من مضيقه وعن ايام زمان .. اي من الجثة المفقودة .. والمرأة تتحدث دائما عن زوجها من الجثة .. جثة الشاب .. وجثة الحيلة مع النذل والاحفاد .. وكل ذلك لا يهم الرجل !

خامسا : اما طعامهم .. فكلهم لا ياكل الخبز ولا يضع الملح او السكر في الطعام .. اكلهم يفضلون البقوليات والاسماك .. واكثرهم ياكل وجبة واحدة في اليوم ..

وعند النوم يضعون اغطية كثيفة عليهم صيفا وشتاء .. ٧٣٪ منهم يتغطون بالحذاء والبطنية صيفا وشتاء .. ويرون في ذلك نوعا من الايمان بدرجة حرارة واحدة .. ويضعهم ينام متحركا كانه جثث في بطن امه .. في بطن الهرة والامان وواحدة النذل ويرى بعض الاطباء ان حكمه الطبيب بقرابة صديقه وهي : انه من تجاوز الثمانين بلغ المئة بسهولة !

جمال كمال الابيداع الذي رحل !



● الغلاف الاخير الذي اهداه اليوم الى قرانه هدية الزواج ●



● فلاحه مصرية .. من مقتنيات جريدة الاهرام ●



● اربعون عاما بين الصورتين صورته الذاتية والشخصية ●

صاحب لوحة الاسبوع ، التي صور فيها الانسان في البيت وعلى المقاهي والمراة المصرية في الريف وايضا وجوه الفنانين التي كل يغلفها بطول من الجمل وكأنه يزيد من شعبيته وبالنظر الى شبهه بـ (الشيخ) او بـ (الشيخ) كان يرسم الاغلفة متفهما ملائمتها الطابعة وشكلها فخرجت اعماله لوحات جميلة مليئة بالحيوية والعذوبة اللونية.

ومن الناحية الفنية تعتبر اعماله وثيقة اجتماعية

رحل عن الابداع الصحفي الفنان الكبير جمال كمال عن تسعة وخمسين عاما قضي منها جليق من اربعين عاما يرسم ويصور على اوراق الصحف والمجلات .. جمال كمال من مواليد اسبوط ولكنه قضى طفولته وصباه في مدينة بني سويف حيث زامل كثيرا من الفنانين منهم محمد عويس ، فتحي بكير وجولي ونيس وعبدالعزیز درويش وغيرهم من اجيال الاسكندرية والتحق بكلية الفنون الجميلة بالقاهرة وانه بعد تخرجه عام ٤٨ ان تكون الصحافة هي ميدان عمله ولقد تعلق جمال كمال كفنان عندما رسم لـ (احسان عبد القوس الشخصية المصرية الواقعية في حياته اليومية) فهو

يوميات

في يوم كلف فضيحة مقلات .. السنة الأمريكية - الإيرانية ..

لحق ما كشفت عنه .. حتى ساءت حالة هذه المقلات .. ان إحدى الصفقات .. التي تم تعلقها بـ (جمال كمال) .. التي استأجرها الى ميناء .. بنس .. الإيراني .. دفع لها ٣٠ مليون دولار أمريكي من ايران .. ثم حول من الصفقة عن طريق أجهزة أمريكية .. لا إلى الخزائن الأمريكية .. ولكن لتحويل حركة المتمردين .. في الكويت .. ضد حكومة ديكاراجوا .. التي توليهم وتسلمهم .. وسيتم تسلم الناس .. بسطام في بلنسا .. لم هذا التحليل .. والده هو ان الادارة الأمريكية فضلت في اقتناع بالتجسس باعتماد الاموال اللازمة لتحويل للثروة .. واستأجر حكومة ديكاراجوا .. فكان لابد من البحث عن مصادر ملقوة للحصول على أموال أمريكية تصل الى المتمردين .. وكان هذا سلاح أمريكي يتحسنا سرا الى اسرائيل من مخازن وقلة لـ (جمال كمال) .. واسرائيل توصلت الى ايران ويقضي للثمن .. في سويسرا .. ثم يحصل الى ديكاراجوا ..

وقد اعترف جمال كمال انه لا يعرف هذا الجزء .. من الصفقة .. وان لمة الجزء اخرى لم يامر بها .. وان يتحقق فيها ..

وفي ان توضح امرا : فلما تقريه المصري والعربي .. فضلت التي تاجرها رجلا ليست مع العلم الخارجي الذي لا يهتم كثيرا .. وتحتا مع الشعب الأمريكي .. والضيف الأمريكي لـ (جمال كمال) .. وكان هذا سلاح أمريكي يتحسنا سرا الى اسرائيل من مخازن وقلة لـ (جمال كمال) .. واسرائيل توصلت الى ايران ويقضي للثمن .. في سويسرا .. ثم يحصل الى ديكاراجوا ..

مصنع التساج

للرخام الألماني

طريق مرمرية مصر الاسكندرية الزراعي

شركة راسي التجارية

رؤس - مصر الجديدة

لافتتاح أكبر صالة عرض رقم (٩) إنتاج مصري

للأثاث والديكور

١٠٠٪

الجملة

أكويديا الاستوائية

الجملة

الجملة

الجملة

أكويديا الاستوائية

الجملة

الجملة

اليوم

يتم بحسبة الله تعالى

إفنتاح

شركة سيسيكو

للشجرة وللقاولات

وتتسرت الشركة بدعوة السادة

- المستثمرين رجال الأعمال
- أصحاب الأراضي الراغبين في بنائها
- أصحاب الأراضي الراغبين في استثمارها
- الراغبين في إقامة مشروعات لأمن لفتاح
- الراغبين في إقامة مشروعات سياحية

وذلك لمنور حفل الافتتاح في تمام الساعة السادسة والنصف مساء اليوم بمقر الشركة ١١ شارع النرجس خلف نادي الصيد/ الدقي

ت ٧٠٦٠٨٩ - والبريد الإلكتروني

مكرم حنين تصوير : انطون البير

تقريب أسرة : الجذور ، بكية تجارة سواج الاحد القادم دعوة شعرية يحضرها عدد من الشعراء بعدها يفتح معرض الفنون التشكيلية والتصوير الزيتي لطيفة الكلي .

الاسبوع القادم يمثل جميل راتب

تاريخ السينما المصرية من خلال ١٤ فيلما للأجانب فقط !

* في اطار مهرجان القاهرة السينمائي الدولي العاشر سيتم عرض ١٤ فيلما للأجانب فقط من شيفو المهرجان ١٤ مخرجا مصريا تصور تاريخ السينما المصرية وتطورها وسكون مخرجة بالفلما الفرنسي والانجليزية وهي : « البداية » لصلاح ابو سيف و « اليوم والسلاسل » لـ (يوسف شاهين) و « الطوق والاسورة » لـ (خيري بشارة) و « لحب قصة الفخيرة » لـ (رافائيل الميمني) و « أه يلك » لـ (حسين كمال) و « سوق الاتوبيس » لـ (عاطف الطيب) و « الحرام » لـ (ليكتات) و « المومياء » لـ (نصاري عبد السلام) و « مصرع الابطل » لـ (لؤفيق صالح) و « اهل القبة » لـ (لعل بركات) و « السنان والخريف » لـ (احسان الدين مصطفى) و « ام العروسة » لـ (عاطف سالم) و « بين المصريين » لـ (احسان الدين مصطفى) و « الشيطان يعظ » لـ (اشرف فهمي)

١٢ فيلما لأمريكا في مهرجان القاهرة السينمائي

نشرت ديفيد وداريل هانا في مجلة « تسو قانونية » من اخراج ايفان رايتمان

* تتسرت الولايات المتحدة الأمريكية في مهرجان القاهرة السينمائي الدولي الذي يبدأ الاثنين القادم بـ ١٢ فيلما في الاسلام المختلفة للمهرجان ومنها : « احتراق قلب » بطولة جاك نيكولسون وميريل ستريب ومن اخراج مايك نيكولز والذي عرض في مهرجان فينيسيا الاخير . والفيلم الكوميدي « تسو قانونية » بطولة روبرت دوفورد من تديرا ونجر وداريل هانا من اخراج ايفان رايتمان وكذلك فيلم « الوحوش الغريبة » الذي حقق اكثر من ١٠٠ مليون دولار في أمريكا هذا العام و « سوء تفاهم » و « الهدف » من اخراج ارثر بيني وفيلم « اللون القرمزي » من اخراج ستيفن سيبيلدج والذي وضع لـ ٩ جوائز اوسكار في بداية هذا العام و « بعد ساعات العمل » للمخرج مارتن سكورسيزي الذي نال جائزة احسن اخراج في مهرجان كان ١٩٨٦ بالإضافة الى اقدم « الحياة والموت » لـ (لوس انجلوس ويليام فريدين) و « الهروب خوف » و « ايليني » من اخراج بكتريشيس و « لانتظار الخلف » من اخراج دانيس هير و « اخيرا الفيلم التسجيل الطويل قوس قزح المكسور » الذي نال اوسكار احسن فيلم تسجيلي طويل في مارس الماضي .

بدون تعليق

■ هذه الصورة ليست خدعة من الخدع السيمائية التي كثيرا ما يدفع اهلها كل شيء .. ولها صورة حقيقية وقعت اسر بيدان الاويرا عندما انزعف الاتوبيس يركبه ليقتحم سينما اوبرا ويصعد الرصيف ويحطم الباب الحديدي ويقفز بجرات السلم ثم توقف في المدخل امل شبح حزن النذاري والى جانبه لثة الفيلم الذي تعرضه السينما حاليا .. اه يلك .. اه

من غير عوات

حسين سبيل عبد الرحمن في مهمة علمية لـ (جمال كمال) .. من مقتنيات جريدة الاهرام

الاسبوع القادم يمثل جميل راتب

بعد القاهرة .. الاسكندرية أيضا تقيم حديقة دولية

كتب - علاء العطار : بعد ان وضعت السيدة قريته رئيس الجمهورية الاسبوع الماضي حجر الاساس للحديقة الدولية بمدينة نصر يتسرت اليوم د . عاطف عبيد وزير شؤون مجلس الوزراء مع محافظ الاسكندرية سيد الجوسفي الترتيبات اللازمة لإقامة حديقة دولية على مساحة ١٥٠ فدانا عند مدخل الاسكندرية من ناحية طريق مصر - اسكندرية الزراعي

قال د . محمد عبيد رئيس جهاز شؤون البيئة : ان عددنا من الدول الأجنبية سيساهم في تنفيذ الحديقة التي ستزود بانواع عديدة من الاشجار وسوف يقوم بتحويل المشروع جهاز شؤون البيئة وقال ايضا انه تم حصر شامل للاراضي القضاة بالبلدية لتحويلها الى حدائق

أكاديمية الفنون تختم اعياد الطفولة

* في ختام اعياد الطفولة تقيم أكاديمية الفنون حفلا ٦ مساء بعد غد على مسرح سيد درويش بـ (جمال كمال) .. من مقتنيات جريدة الاهرام

وتحتضر قريته الرئيس ود . هيل وزير الثقافة

يشترك في الحفل اطفال الكونسرتوار وقرعة اوركسترا الشبه بـ (جمال كمال) .. من مقتنيات جريدة الاهرام

لحمية الحيوانات من الانقراض

في ختام اعياد الطفولة تقيم أكاديمية الفنون حفلا ٦ مساء بعد غد على مسرح سيد درويش بـ (جمال كمال) .. من مقتنيات جريدة الاهرام

وتحتضر قريته الرئيس ود . هيل وزير الثقافة

يشترك في الحفل اطفال الكونسرتوار وقرعة اوركسترا الشبه بـ (جمال كمال) .. من مقتنيات جريدة الاهرام

طلبة الأزهر في ألمانيا الغربية

* تلت كلية اللغات والترجمة بجامعة الأزهر ١٠ متج من ألمانيا الغربية لمدة ٨ أسابيع للطلبة المتقنين في قسم اللغة الألمانية . تهدف هذه المتج الى مساعدة الطلبة على الفهم اللغوي والثقافي والحضرة الألمانية من خلال مواطنيها في الدولة الأم



أخبار الصباح

المقاولة الحربية

فرع القاهرة

تعلن الشركة عن طرح عطاء رقم (١٠١) لسنة ١٩٨٦

أعمال توريد وتركيب جرانت لعمارة كلية الآداب جامعة عين شمس

في ختام اعياد الطفولة تقيم أكاديمية الفنون حفلا ٦ مساء بعد غد على مسرح سيد درويش بـ (جمال كمال) .. من مقتنيات جريدة الاهرام

وتحتضر قريته الرئيس ود . هيل وزير الثقافة

يشترك في الحفل اطفال الكونسرتوار وقرعة اوركسترا الشبه بـ (جمال كمال) .. من مقتنيات جريدة الاهرام

في ختام اعياد الطفولة تقيم أكاديمية الفنون حفلا ٦ مساء بعد غد على مسرح سيد درويش بـ (جمال كمال) .. من مقتنيات جريدة الاهرام

وتحتضر قريته الرئيس ود . هيل وزير الثقافة

يشترك في الحفل اطفال الكونسرتوار وقرعة اوركسترا الشبه بـ (جمال كمال) .. من مقتنيات جريدة الاهرام

في ختام اعياد الطفولة تقيم أكاديمية الفنون حفلا ٦ مساء بعد غد على مسرح سيد درويش بـ (جمال كمال) .. من مقتنيات جريدة الاهرام

وتحتضر قريته الرئيس ود . هيل وزير الثقافة

يشترك في الحفل اطفال الكونسرتوار وقرعة اوركسترا الشبه بـ (جمال كمال) .. من مقتنيات جريدة الاهرام

في ختام اعياد الطفولة تقيم أكاديمية الفنون حفلا ٦ مساء بعد غد على مسرح سيد درويش بـ (جمال كمال) .. من مقتنيات جريدة الاهرام

وتحتضر قريته الرئيس ود . هيل وزير الثقافة

يشترك في الحفل اطفال الكونسرتوار وقرعة اوركسترا الشبه بـ (جمال كمال) .. من مقتنيات جريدة الاهرام

في ختام اعياد الطفولة تقيم أكاديمية الفنون حفلا ٦ مساء بعد غد على مسرح سيد درويش بـ (جمال كمال) .. من مقتنيات جريدة الاهرام

وتحتضر قريته الرئيس ود . هيل وزير الثقافة

يشترك في الحفل اطفال الكونسرتوار وقرعة اوركسترا الشبه بـ (جمال كمال) .. من مقتنيات جريدة الاهرام

في ختام اعياد الطفولة تقيم أكاديمية الفنون حفلا ٦ مساء بعد غد على مسرح سيد درويش بـ (جمال كمال) .. من مقتنيات جريدة الاهرام

وتحتضر قريته الرئيس ود . هيل وزير الثقافة

يشترك في الحفل اطفال الكونسرتوار وقرعة اوركسترا الشبه بـ (جمال كمال) .. من مقتنيات جريدة الاهرام

في ختام اعياد الطفولة تقيم أكاديمية الفنون حفلا ٦ مساء بعد غد على مسرح سيد درويش بـ (جمال كمال) .. من مقتنيات جريدة الاهرام

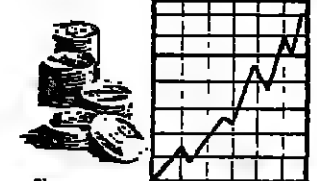
وتحتضر قريته الرئيس ود . هيل وزير الثقافة

يشترك في الحفل اطفال الكونسرتوار وقرعة اوركسترا الشبه بـ (جمال كمال) .. من مقتنيات جريدة الاهرام

في ختام اعياد الطفولة تقيم أكاديمية الفنون حفلا ٦ مساء بعد غد على مسرح سيد درويش بـ (جمال كمال) .. من مقتنيات جريدة الاهرام

وتحتضر قريته الرئيس ود . هيل وزير الثقافة

يشترك في الحفل اطفال الكونسرتوار وقرعة اوركسترا الشبه بـ (جمال كمال) .. من مقتنيات جريدة الاهرام



SPECIAL PAGES ON BANKING



صفحات خاصة عن البنوك [١]



البنك العقاري المصري في خدمة خطة التنمية والاقتصاد القومي

١ - توعية الخدمات التي يؤديها البنك :
ب - يقوم البنك بمنح قروض يضمن رهن عقارى وتسد على اجل طويلة تصل الى ٢٥ عاما
د - يقوم البنك بمساهمة اخرى في حل مشكلة الاسكان - الى جانب مساهمته كمقرض للمشروعات الإسكانية - تتمثل في دفع توفير الاسكان الذي يتجه للمشتري فيه الحصول على سكن خاص سواء قام بتدبيره عن طريقه أو عن طريق البنك الذي يسعى لتدبير وحدات سكنية تخصص للمشتريين .

٢ - إنجازات البنك في الفترة السابقة :
ارتفعت المحفظة العقارية للبنك - وام بنحوها رئيس أموال القروض المستوفى من البنك - من حوالي ٤٨١ مليون جنيه في ١٨٤/٦/٧٧ الى ٧٧١ مليون جنيه في ٨١/٦/٧٧
وقد قام البنك بتقديم قروض لقامة مشروعات في مجالات الصناعة والتجارة والأمن الغذائي والسكان الادارى ، و مجال السياحة والفنادق قدم البنك قروضا عديدة لقامة فنادق هامة
كما طور البنك أعماله بإدخال نظام الحاسب الآلى تحقيقا لدرجة سرعة العمل بالبنك .

٣ - المشروعات والاعمال التي يستعد البنك للمقايمة بها :
أ - المساهمة مع البنك العقاري المصري والبنك الاهل المصري في إقامة الشركة الأهلية العقارية للاستثمارات
ب - تقديم قروض مدعومة بحدود ٨ الاف جنيه للمقرض من الوحدة السكنية من النوع الاقتصادي والمتوسط .
ج - تم الاتفاق مع بعض شركات المقاولات والاسكان لتدبير وحدات سكنية إسكانية للمشتريين في نظام دفاتر التمويل الإسكانية .

د - التوسع في القيام بمهام أعضاء الاسكان ، بتسويق وادارة العقارات سواء للجهات الحكومية أو الأفراد
هـ - اجراء دراسات الجدوى لمشروعات إنشاء القرى السياحية التي تقيمها العديد من الجمعيات التعاونية والشركات
٤ - المشاكل التي تواجه البنك :
أ - ان النظام الاساسي للبنك الذي وضع منذ انشائه سنة ١٩٨٠ لايسير روح العصر ولا متطلبات الوضع الحالي للمشكلة الاسكانية لذلك فقد أعدت ادارة البنك مشروعا بتعديل النظام الاساسي للبنك وهو معروض حاليا لاعتمادها بالبنك المركزي المصري .

ب - مشاكل تشريعية تتمثل في القوانين الحالية لاجازات القرض خطر البنك الى ربط حجم القرض الممنوح بالحصة الاسكانية للشركة وليس بتمليك الشقق .
وقد تم تعديل الشقق .
وقد تم تعديل الشقق .

ب - مشاكل تشريعية تتمثل في القوانين الحالية لاجازات القرض خطر البنك الى ربط حجم القرض الممنوح بالحصة الاسكانية للشركة وليس بتمليك الشقق .
وقد تم تعديل الشقق .
وقد تم تعديل الشقق .

ب - مشاكل تشريعية تتمثل في القوانين الحالية لاجازات القرض خطر البنك الى ربط حجم القرض الممنوح بالحصة الاسكانية للشركة وليس بتمليك الشقق .
وقد تم تعديل الشقق .
وقد تم تعديل الشقق .

ب - مشاكل تشريعية تتمثل في القوانين الحالية لاجازات القرض خطر البنك الى ربط حجم القرض الممنوح بالحصة الاسكانية للشركة وليس بتمليك الشقق .
وقد تم تعديل الشقق .
وقد تم تعديل الشقق .

ب - مشاكل تشريعية تتمثل في القوانين الحالية لاجازات القرض خطر البنك الى ربط حجم القرض الممنوح بالحصة الاسكانية للشركة وليس بتمليك الشقق .
وقد تم تعديل الشقق .
وقد تم تعديل الشقق .

ب - مشاكل تشريعية تتمثل في القوانين الحالية لاجازات القرض خطر البنك الى ربط حجم القرض الممنوح بالحصة الاسكانية للشركة وليس بتمليك الشقق .
وقد تم تعديل الشقق .
وقد تم تعديل الشقق .

ب - مشاكل تشريعية تتمثل في القوانين الحالية لاجازات القرض خطر البنك الى ربط حجم القرض الممنوح بالحصة الاسكانية للشركة وليس بتمليك الشقق .
وقد تم تعديل الشقق .
وقد تم تعديل الشقق .

ب - مشاكل تشريعية تتمثل في القوانين الحالية لاجازات القرض خطر البنك الى ربط حجم القرض الممنوح بالحصة الاسكانية للشركة وليس بتمليك الشقق .
وقد تم تعديل الشقق .
وقد تم تعديل الشقق .

ب - مشاكل تشريعية تتمثل في القوانين الحالية لاجازات القرض خطر البنك الى ربط حجم القرض الممنوح بالحصة الاسكانية للشركة وليس بتمليك الشقق .
وقد تم تعديل الشقق .
وقد تم تعديل الشقق .

ب - مشاكل تشريعية تتمثل في القوانين الحالية لاجازات القرض خطر البنك الى ربط حجم القرض الممنوح بالحصة الاسكانية للشركة وليس بتمليك الشقق .
وقد تم تعديل الشقق .
وقد تم تعديل الشقق .

ب - مشاكل تشريعية تتمثل في القوانين الحالية لاجازات القرض خطر البنك الى ربط حجم القرض الممنوح بالحصة الاسكانية للشركة وليس بتمليك الشقق .
وقد تم تعديل الشقق .
وقد تم تعديل الشقق .

ب - مشاكل تشريعية تتمثل في القوانين الحالية لاجازات القرض خطر البنك الى ربط حجم القرض الممنوح بالحصة الاسكانية للشركة وليس بتمليك الشقق .
وقد تم تعديل الشقق .
وقد تم تعديل الشقق .

ب - مشاكل تشريعية تتمثل في القوانين الحالية لاجازات القرض خطر البنك الى ربط حجم القرض الممنوح بالحصة الاسكانية للشركة وليس بتمليك الشقق .
وقد تم تعديل الشقق .
وقد تم تعديل الشقق .

ب - مشاكل تشريعية تتمثل في القوانين الحالية لاجازات القرض خطر البنك الى ربط حجم القرض الممنوح بالحصة الاسكانية للشركة وليس بتمليك الشقق .
وقد تم تعديل الشقق .
وقد تم تعديل الشقق .

ب - مشاكل تشريعية تتمثل في القوانين الحالية لاجازات القرض خطر البنك الى ربط حجم القرض الممنوح بالحصة الاسكانية للشركة وليس بتمليك الشقق .
وقد تم تعديل الشقق .
وقد تم تعديل الشقق .

ب - مشاكل تشريعية تتمثل في القوانين الحالية لاجازات القرض خطر البنك الى ربط حجم القرض الممنوح بالحصة الاسكانية للشركة وليس بتمليك الشقق .
وقد تم تعديل الشقق .
وقد تم تعديل الشقق .

ب - مشاكل تشريعية تتمثل في القوانين الحالية لاجازات القرض خطر البنك الى ربط حجم القرض الممنوح بالحصة الاسكانية للشركة وليس بتمليك الشقق .
وقد تم تعديل الشقق .
وقد تم تعديل الشقق .

ب - مشاكل تشريعية تتمثل في القوانين الحالية لاجازات القرض خطر البنك الى ربط حجم القرض الممنوح بالحصة الاسكانية للشركة وليس بتمليك الشقق .
وقد تم تعديل الشقق .
وقد تم تعديل الشقق .

ب - مشاكل تشريعية تتمثل في القوانين الحالية لاجازات القرض خطر البنك الى ربط حجم القرض الممنوح بالحصة الاسكانية للشركة وليس بتمليك الشقق .
وقد تم تعديل الشقق .
وقد تم تعديل الشقق .

ب - مشاكل تشريعية تتمثل في القوانين الحالية لاجازات القرض خطر البنك الى ربط حجم القرض الممنوح بالحصة الاسكانية للشركة وليس بتمليك الشقق .
وقد تم تعديل الشقق .
وقد تم تعديل الشقق .

ب - مشاكل تشريعية تتمثل في القوانين الحالية لاجازات القرض خطر البنك الى ربط حجم القرض الممنوح بالحصة الاسكانية للشركة وليس بتمليك الشقق .
وقد تم تعديل الشقق .
وقد تم تعديل الشقق .

ب - مشاكل تشريعية تتمثل في القوانين الحالية لاجازات القرض خطر البنك الى ربط حجم القرض الممنوح بالحصة الاسكانية للشركة وليس بتمليك الشقق .
وقد تم تعديل الشقق .
وقد تم تعديل الشقق .

ب - مشاكل تشريعية تتمثل في القوانين الحالية لاجازات القرض خطر البنك الى ربط حجم القرض الممنوح بالحصة الاسكانية للشركة وليس بتمليك الشقق .
وقد تم تعديل الشقق .
وقد تم تعديل الشقق .

ب - مشاكل تشريعية تتمثل في القوانين الحالية لاجازات القرض خطر البنك الى ربط حجم القرض الممنوح بالحصة الاسكانية للشركة وليس بتمليك الشقق .
وقد تم تعديل الشقق .
وقد تم تعديل الشقق .

البنك المصري بين دواعي الرقابة والتطوير واعتبارات الاستقرار

٢٥ ٪ من رأس مال البنك حد أقصى للائتمان للعميل الواحد
إلزام البنوك بتعريف محددة للخدمات المصرفية

تتعامل مع كل منها ومسحبت هذا التعامل .
تطبيق أسعار صرف واقعية مرتبة موحدة :
أسلوبا في تسديد نظام أسعار صرف وسعي نحو تطبيق نظام أسعار صرف واقعية مرتبة موحدة شهدت الفترة التالية مباشرة للعام المتفقى الغاء سعر صرف جميع البنوك المستعمدة ليصبح هناك سعر صرف واحد للبنوك موسرعة بعلامة الذي تقوم بتحديد لجنة مختصة بالبنك المركزي على أساس من ووفقا للظروف والاعتبارات والسياسات الاقتصادية المحيطة .

شهد العام المالي ٨٥ - ١٩٨٦ اتخاذ البنك المركزي لوائح من الاجراءات الاجابية الهامة التي أسهم في الحد من المضاربات على العملات الأجنبية ، وبالتالي الحد من الارتفاع المبالغ فيه في أسعار صرفها في السوق الحرة . حيث قرر مجلس ادارة البنك المركزي في أبريل ١٩٨٦ أن تتوقف البنوك عن منح عملائها تسهيلات ائتمانية بضمان الدولار بالعملات الأجنبية باستثناء ما كان مخصصا منها لعمليات استيراد لمغلة . يمكن أن نخلص مما تقدم أن هناك استقرار نسبي في أدوات السياسة النقدية والائتمانية المستخدمة خلال عام ٨٥ / ١٩٨٦ ، إلا أنه رغم ذلك واصلت تلك السياسة نجاحها في تحقيق الأهداف المرجوة منها ، ويؤكد ذلك انخفاض المطرد في معدل النمو في كمية النقود (أو ما يعرف بالسيولة المحلية) حيث يسهم هذا الانخفاض في التقريب بين جانبتي الطلب والعرض وبالتالي تحقيق استقرار نسبي في الأسعار المحلية . ولقد أسكن بالفعل تخفيض معدل النمو في كمية النقود من ٢٩ ٪ عام ٨١ / ١٩٨٢ الى ٢٥ ٪ عام ٨٢ / ١٩٨٣ ثم الى ١٨ ٪ عام ٨٣ / ١٩٨٤ ، ١٥ ٪ عام ٨٤ / ١٩٨٥ ، ١٢ ٪ عام ٨٥ / ١٩٨٦ ، ١٠ ٪ عام ٨٦ / ١٩٨٧ ، ٨ ٪ عام ٨٧ / ١٩٨٨ ، ٦ ٪ عام ٨٨ / ١٩٨٩ ، ٤ ٪ عام ٨٩ / ١٩٩٠ ، ٢ ٪ عام ٩٠ / ١٩٩١ ، ٠ ٪ عام ٩١ / ١٩٩٢ ، ٢ ٪ عام ٩٢ / ١٩٩٣ ، ٤ ٪ عام ٩٣ / ١٩٩٤ ، ٦ ٪ عام ٩٤ / ١٩٩٥ ، ٨ ٪ عام ٩٥ / ١٩٩٦ ، ١٠ ٪ عام ٩٦ / ١٩٩٧ ، ١٢ ٪ عام ٩٧ / ١٩٩٨ ، ١٤ ٪ عام ٩٨ / ١٩٩٩ ، ١٦ ٪ عام ٩٩ / ٢٠٠٠ ، ١٨ ٪ عام ٢٠٠١ ، ٢٠ ٪ عام ٢٠٠٢ ، ٢٢ ٪ عام ٢٠٠٣ ، ٢٤ ٪ عام ٢٠٠٤ ، ٢٦ ٪ عام ٢٠٠٥ ، ٢٨ ٪ عام ٢٠٠٦ ، ٣٠ ٪ عام ٢٠٠٧ ، ٣٢ ٪ عام ٢٠٠٨ ، ٣٤ ٪ عام ٢٠٠٩ ، ٣٦ ٪ عام ٢٠١٠ ، ٣٨ ٪ عام ٢٠١١ ، ٤٠ ٪ عام ٢٠١٢ ، ٤٢ ٪ عام ٢٠١٣ ، ٤٤ ٪ عام ٢٠١٤ ، ٤٦ ٪ عام ٢٠١٥ ، ٤٨ ٪ عام ٢٠١٦ ، ٥٠ ٪ عام ٢٠١٧ ، ٥٢ ٪ عام ٢٠١٨ ، ٥٤ ٪ عام ٢٠١٩ ، ٥٦ ٪ عام ٢٠٢٠ ، ٥٨ ٪ عام ٢٠٢١ ، ٦٠ ٪ عام ٢٠٢٢ ، ٦٢ ٪ عام ٢٠٢٣ ، ٦٤ ٪ عام ٢٠٢٤ ، ٦٦ ٪ عام ٢٠٢٥ ، ٦٨ ٪ عام ٢٠٢٦ ، ٧٠ ٪ عام ٢٠٢٧ ، ٧٢ ٪ عام ٢٠٢٨ ، ٧٤ ٪ عام ٢٠٢٩ ، ٧٦ ٪ عام ٢٠٣٠ ، ٧٨ ٪ عام ٢٠٣١ ، ٨٠ ٪ عام ٢٠٣٢ ، ٨٢ ٪ عام ٢٠٣٣ ، ٨٤ ٪ عام ٢٠٣٤ ، ٨٦ ٪ عام ٢٠٣٥ ، ٨٨ ٪ عام ٢٠٣٦ ، ٩٠ ٪ عام ٢٠٣٧ ، ٩٢ ٪ عام ٢٠٣٨ ، ٩٤ ٪ عام ٢٠٣٩ ، ٩٦ ٪ عام ٢٠٤٠ ، ٩٨ ٪ عام ٢٠٤١ ، ١٠٠ ٪ عام ٢٠٤٢ ، ١٠٢ ٪ عام ٢٠٤٣ ، ١٠٤ ٪ عام ٢٠٤٤ ، ١٠٦ ٪ عام ٢٠٤٥ ، ١٠٨ ٪ عام ٢٠٤٦ ، ١١٠ ٪ عام ٢٠٤٧ ، ١١٢ ٪ عام ٢٠٤٨ ، ١١٤ ٪ عام ٢٠٤٩ ، ١١٦ ٪ عام ٢٠٥٠ ، ١١٨ ٪ عام ٢٠٥١ ، ١٢٠ ٪ عام ٢٠٥٢ ، ١٢٢ ٪ عام ٢٠٥٣ ، ١٢٤ ٪ عام ٢٠٥٤ ، ١٢٦ ٪ عام ٢٠٥٥ ، ١٢٨ ٪ عام ٢٠٥٦ ، ١٣٠ ٪ عام ٢٠٥٧ ، ١٣٢ ٪ عام ٢٠٥٨ ، ١٣٤ ٪ عام ٢٠٥٩ ، ١٣٦ ٪ عام ٢٠٦٠ ، ١٣٨ ٪ عام ٢٠٦١ ، ١٤٠ ٪ عام ٢٠٦٢ ، ١٤٢ ٪ عام ٢٠٦٣ ، ١٤٤ ٪ عام ٢٠٦٤ ، ١٤٦ ٪ عام ٢٠٦٥ ، ١٤٨ ٪ عام ٢٠٦٦ ، ١٥٠ ٪ عام ٢٠٦٧ ، ١٥٢ ٪ عام ٢٠٦٨ ، ١٥٤ ٪ عام ٢٠٦٩ ، ١٥٦ ٪ عام ٢٠٧٠ ، ١٥٨ ٪ عام ٢٠٧١ ، ١٦٠ ٪ عام ٢٠٧٢ ، ١٦٢ ٪ عام ٢٠٧٣ ، ١٦٤ ٪ عام ٢٠٧٤ ، ١٦٦ ٪ عام ٢٠٧٥ ، ١٦٨ ٪ عام ٢٠٧٦ ، ١٧٠ ٪ عام ٢٠٧٧ ، ١٧٢ ٪ عام ٢٠٧٨ ، ١٧٤ ٪ عام ٢٠٧٩ ، ١٧٦ ٪ عام ٢٠٨٠ ، ١٧٨ ٪ عام ٢٠٨١ ، ١٨٠ ٪ عام ٢٠٨٢ ، ١٨٢ ٪ عام ٢٠٨٣ ، ١٨٤ ٪ عام ٢٠٨٤ ، ١٨٦ ٪ عام ٢٠٨٥ ، ١٨٨ ٪ عام ٢٠٨٦ ، ١٩٠ ٪ عام ٢٠٨٧ ، ١٩٢ ٪ عام ٢٠٨٨ ، ١٩٤ ٪ عام ٢٠٨٩ ، ١٩٦ ٪ عام ٢٠٩٠ ، ١٩٨ ٪ عام ٢٠٩١ ، ٢٠٠ ٪ عام ٢٠٩٢ ، ٢٠٢ ٪ عام ٢٠٩٣ ، ٢٠٤ ٪ عام ٢٠٩٤ ، ٢٠٦ ٪ عام ٢٠٩٥ ، ٢٠٨ ٪ عام ٢٠٩٦ ، ٢١٠ ٪ عام ٢٠٩٧ ، ٢١٢ ٪ عام ٢٠٩٨ ، ٢١٤ ٪ عام ٢٠٩٩ ، ٢١٦ ٪ عام ٢١٠٠ ، ٢١٨ ٪ عام ٢١٠١ ، ٢٢٠ ٪ عام ٢١٠٢ ، ٢٢٢ ٪ عام ٢١٠٣ ، ٢٢٤ ٪ عام ٢١٠٤ ، ٢٢٦ ٪ عام ٢١٠٥ ، ٢٢٨ ٪ عام ٢١٠٦ ، ٢٣٠ ٪ عام ٢١٠٧ ، ٢٣٢ ٪ عام ٢١٠٨ ، ٢٣٤ ٪ عام ٢١٠٩ ، ٢٣٦ ٪ عام ٢١١٠ ، ٢٣٨ ٪ عام ٢١١١ ، ٢٤٠ ٪ عام ٢١١٢ ، ٢٤٢ ٪ عام ٢١١٣ ، ٢٤٤ ٪ عام ٢١١٤ ، ٢٤٦ ٪ عام ٢١١٥ ، ٢٤٨ ٪ عام ٢١١٦ ، ٢٥٠ ٪ عام ٢١١٧ ، ٢٥٢ ٪ عام ٢١١٨ ، ٢٥٤ ٪ عام ٢١١٩ ، ٢٥٦ ٪ عام ٢١٢٠ ، ٢٥٨ ٪ عام ٢١٢١ ، ٢٦٠ ٪ عام ٢١٢٢ ، ٢٦٢ ٪ عام ٢١٢٣ ، ٢٦٤ ٪ عام ٢١٢٤ ، ٢٦٦ ٪ عام ٢١٢٥ ، ٢٦٨ ٪ عام ٢١٢٦ ، ٢٧٠ ٪ عام ٢١٢٧ ، ٢٧٢ ٪ عام ٢١٢٨ ، ٢٧٤ ٪ عام ٢١٢٩ ، ٢٧٦ ٪ عام ٢١٣٠ ، ٢٧٨ ٪ عام ٢١٣١ ، ٢٨٠ ٪ عام ٢١٣٢ ، ٢٨٢ ٪ عام ٢١٣٣ ، ٢٨٤ ٪ عام ٢١٣٤ ، ٢٨٦ ٪ عام ٢١٣٥ ، ٢٨٨ ٪ عام ٢١٣٦ ، ٢٩٠ ٪ عام ٢١٣٧ ، ٢٩٢ ٪ عام ٢١٣٨ ، ٢٩٤ ٪ عام ٢١٣٩ ، ٢٩٦ ٪ عام ٢١٤٠ ، ٢٩٨ ٪ عام ٢١٤١ ، ٣٠٠ ٪ عام ٢١٤٢ ، ٣٠٢ ٪ عام ٢١٤٣ ، ٣٠٤ ٪ عام ٢١٤٤ ، ٣٠٦ ٪ عام ٢١٤٥ ، ٣٠٨ ٪ عام ٢١٤٦ ، ٣١٠ ٪ عام ٢١٤٧ ، ٣١٢ ٪ عام ٢١٤٨ ، ٣١٤ ٪ عام ٢١٤٩ ، ٣١٦ ٪ عام ٢١٥٠ ، ٣١٨ ٪ عام ٢١٥١ ، ٣٢٠ ٪ عام ٢١٥٢ ، ٣٢٢ ٪ عام ٢١٥٣ ، ٣٢٤ ٪ عام ٢١٥٤ ، ٣٢٦ ٪ عام ٢١٥٥ ، ٣٢٨ ٪ عام ٢١٥٦ ، ٣٣٠ ٪ عام ٢١٥٧ ، ٣٣٢ ٪ عام ٢١٥٨ ، ٣٣٤ ٪ عام ٢١٥٩ ، ٣٣٦ ٪ عام ٢١٦٠ ، ٣٣٨ ٪ عام ٢١٦١ ، ٣٤٠ ٪ عام ٢١٦٢ ، ٣٤٢ ٪ عام ٢١٦٣ ، ٣٤٤ ٪ عام ٢١٦٤ ، ٣٤٦ ٪ عام ٢١٦٥ ، ٣٤٨ ٪ عام ٢١٦٦ ، ٣٥٠ ٪ عام ٢١٦٧ ، ٣٥٢ ٪ عام ٢١٦٨ ، ٣٥٤ ٪ عام ٢١٦٩ ، ٣٥٦ ٪ عام ٢١٧٠ ، ٣٥٨ ٪ عام ٢١٧١ ، ٣٦٠ ٪ عام ٢١٧٢ ، ٣٦٢ ٪ عام ٢١٧٣ ، ٣٦٤ ٪ عام ٢١٧٤ ، ٣٦٦ ٪ عام ٢١٧٥ ، ٣٦٨ ٪ عام ٢١٧٦ ، ٣٧٠ ٪ عام ٢١٧٧ ، ٣٧٢ ٪ عام ٢١٧٨ ، ٣٧٤ ٪ عام ٢١٧٩ ، ٣٧٦ ٪ عام ٢١٨٠ ، ٣٧٨ ٪ عام ٢١٨١ ، ٣٨٠ ٪ عام ٢١٨٢ ، ٣٨٢ ٪ عام ٢١٨٣ ، ٣٨٤ ٪ عام ٢١٨٤ ، ٣٨٦ ٪ عام ٢١٨٥ ، ٣٨٨ ٪ عام ٢١٨٦ ، ٣٩٠ ٪ عام ٢١٨٧ ، ٣٩٢ ٪ عام ٢١٨٨ ، ٣٩٤ ٪ عام ٢١٨٩ ، ٣٩٦ ٪ عام ٢١٩٠ ، ٣٩٨ ٪ عام ٢١٩١ ، ٤٠٠ ٪ عام ٢١٩٢ ، ٤٠٢ ٪ عام ٢١٩٣ ، ٤٠٤ ٪ عام ٢١٩٤ ، ٤٠٦ ٪ عام ٢١٩٥ ، ٤٠٨ ٪ عام ٢١٩٦ ، ٤١٠ ٪ عام ٢١٩٧ ، ٤١٢ ٪ عام ٢١٩٨ ، ٤١٤ ٪ عام ٢١٩٩ ، ٤١٦ ٪ عام ٢٢٠٠ ، ٤١٨ ٪ عام ٢٢٠١ ، ٤٢٠ ٪ عام ٢٢٠٢ ، ٤٢٢ ٪ عام ٢٢٠٣ ، ٤٢٤ ٪ عام ٢٢٠٤ ، ٤٢٦ ٪ عام ٢٢٠٥ ، ٤٢٨ ٪ عام ٢٢٠٦ ، ٤٣٠ ٪ عام ٢٢٠٧ ، ٤٣٢ ٪ عام ٢٢٠٨ ، ٤٣٤ ٪ عام ٢٢٠٩ ، ٤٣٦ ٪ عام ٢٢١٠ ، ٤٣٨ ٪ عام ٢٢١١ ، ٤٤٠ ٪ عام ٢٢١٢ ، ٤٤٢ ٪ عام ٢٢١٣ ، ٤٤٤ ٪ عام ٢٢١٤ ، ٤٤٦ ٪ عام ٢٢١٥ ، ٤٤٨ ٪ عام ٢٢١٦ ، ٤٥٠ ٪ عام ٢٢١٧ ، ٤٥٢ ٪ عام ٢٢١٨ ، ٤٥٤ ٪ عام ٢٢١٩ ، ٤٥٦ ٪ عام ٢٢٢٠ ، ٤٥٨ ٪ عام ٢٢٢١ ، ٤٦٠ ٪ عام ٢٢٢٢ ، ٤٦٢ ٪ عام ٢٢٢٣ ، ٤٦٤ ٪ عام ٢٢٢٤ ، ٤٦٦ ٪ عام ٢٢٢٥ ، ٤٦٨ ٪ عام ٢٢٢٦ ، ٤٧٠ ٪ عام ٢٢٢٧ ، ٤٧٢ ٪ عام ٢٢٢٨ ، ٤٧٤ ٪ عام ٢٢٢٩ ، ٤٧٦ ٪ عام ٢٢٣٠ ، ٤٧٨ ٪ عام ٢٢٣١ ، ٤٨٠ ٪ عام ٢٢٣٢ ، ٤٨٢ ٪ عام ٢٢٣٣ ، ٤٨٤ ٪ عام ٢٢٣٤ ، ٤٨٦ ٪ عام ٢٢٣٥ ، ٤٨٨ ٪ عام ٢٢٣٦ ، ٤٩٠ ٪ عام ٢٢٣٧ ، ٤٩٢ ٪ عام ٢٢٣٨ ، ٤٩٤ ٪ عام ٢٢٣٩ ، ٤٩٦ ٪ عام ٢٢٤٠ ، ٤٩٨ ٪ عام ٢٢٤١ ، ٥٠٠ ٪ عام ٢٢٤٢ ، ٥٠٢ ٪ عام ٢٢٤٣ ، ٥٠٤ ٪ عام ٢٢٤٤ ، ٥٠٦ ٪ عام ٢٢٤٥ ، ٥٠٨ ٪ عام ٢٢٤٦ ، ٥١٠ ٪ عام ٢٢٤٧ ، ٥١٢ ٪ عام ٢٢٤٨ ، ٥١٤ ٪ عام ٢٢٤٩ ، ٥١٦ ٪ عام ٢٢٥٠ ، ٥١٨ ٪ عام ٢٢٥١ ، ٥٢٠ ٪ عام ٢٢٥٢ ، ٥٢٢ ٪ عام ٢٢٥٣ ، ٥٢٤ ٪ عام ٢٢٥٤ ، ٥٢٦ ٪ عام ٢٢٥٥ ، ٥٢٨ ٪ عام ٢٢٥٦ ، ٥٣٠ ٪ عام ٢٢٥٧ ، ٥٣٢ ٪ عام ٢٢٥٨ ، ٥٣٤ ٪ عام ٢٢٥٩ ، ٥٣٦ ٪ عام ٢٢٦٠ ، ٥٣٨ ٪ عام ٢٢٦١ ، ٥٤٠ ٪ عام ٢٢٦٢ ، ٥٤٢ ٪ عام ٢٢٦٣ ، ٥٤٤ ٪ عام ٢٢٦٤ ، ٥٤٦ ٪ عام ٢٢٦٥ ، ٥٤٨ ٪ عام ٢٢٦٦ ، ٥٥٠ ٪ عام ٢٢٦٧ ، ٥٥٢ ٪ عام ٢٢٦٨ ، ٥٥٤ ٪ عام ٢٢٦٩ ، ٥٥٦ ٪ عام ٢٢٧٠ ، ٥٥٨ ٪ عام ٢٢٧١ ، ٥٦٠ ٪ عام ٢٢٧٢ ، ٥٦٢ ٪ عام ٢٢٧٣ ، ٥٦٤ ٪ عام ٢٢٧٤ ، ٥٦٦ ٪ عام ٢٢٧٥ ، ٥٦٨ ٪ عام ٢٢٧٦ ، ٥٧٠ ٪ عام ٢٢٧٧ ، ٥٧٢ ٪ عام ٢٢٧٨ ، ٥٧٤ ٪ عام ٢٢٧٩ ، ٥٧٦ ٪ عام ٢٢٨٠ ، ٥٧٨ ٪ عام ٢٢٨١ ، ٥٨٠ ٪ عام ٢٢٨٢ ، ٥٨٢ ٪ عام ٢٢٨٣ ، ٥٨٤ ٪ عام ٢٢٨٤ ، ٥٨٦ ٪ عام ٢٢٨٥ ، ٥٨٨ ٪ عام ٢٢٨٦ ، ٥٩٠ ٪ عام ٢٢٨٧ ، ٥٩٢ ٪ عام ٢٢٨٨ ، ٥٩٤ ٪ عام ٢٢٨٩ ، ٥٩٦ ٪ عام ٢٢٩٠ ، ٥٩٨ ٪ عام ٢٢٩١ ، ٦٠٠ ٪ عام ٢٢٩٢ ، ٦٠٢ ٪ عام ٢٢٩٣ ، ٦٠٤ ٪ عام ٢٢٩٤ ، ٦٠٦ ٪ عام ٢٢٩٥ ، ٦٠٨ ٪ عام ٢٢٩٦ ، ٦١٠ ٪ عام ٢٢٩٧ ، ٦١٢ ٪ عام ٢٢٩٨ ، ٦١٤ ٪ عام ٢٢٩٩ ، ٦١٦ ٪ عام ٢٣٠٠ ، ٦١٨ ٪ عام ٢٣٠١ ، ٦٢٠ ٪ عام ٢٣٠٢ ، ٦٢٢ ٪ عام ٢٣٠٣ ، ٦٢٤ ٪ عام ٢٣٠٤ ، ٦٢٦ ٪ عام ٢٣٠٥ ، ٦٢٨ ٪ عام ٢٣٠٦ ، ٦٣٠ ٪ عام ٢٣٠٧ ، ٦٣٢ ٪ عام ٢٣٠٨ ، ٦٣٤ ٪ عام ٢٣٠٩ ، ٦٣٦ ٪ عام ٢٣١٠ ، ٦٣٨ ٪ عام ٢٣١١ ، ٦٤٠ ٪ عام ٢٣١٢ ، ٦٤٢ ٪ عام ٢٣١٣ ، ٦٤٤ ٪ عام ٢٣١٤ ، ٦٤٦ ٪ عام ٢٣١٥ ، ٦٤٨ ٪ عام ٢٣١٦ ، ٦٥٠ ٪ عام ٢٣١٧ ، ٦٥٢ ٪ عام ٢٣١٨ ، ٦٥٤ ٪ عام ٢٣١٩ ، ٦٥٦ ٪ عام ٢٣٢٠ ، ٦٥٨ ٪ عام ٢٣٢١ ، ٦٦٠ ٪ عام ٢٣٢٢ ، ٦٦٢ ٪ عام ٢٣٢٣ ، ٦٦٤ ٪ عام ٢٣٢٤ ، ٦٦٦ ٪ عام ٢٣٢٥ ، ٦٦٨ ٪ عام ٢٣٢٦ ، ٦٧٠ ٪ عام ٢٣٢٧ ، ٦٧٢ ٪ عام ٢٣٢٨ ، ٦٧٤ ٪ عام ٢٣٢٩ ، ٦٧٦ ٪ عام ٢٣٣٠ ، ٦٧٨ ٪ عام ٢٣٣١ ، ٦٨٠ ٪ عام ٢٣٣٢ ، ٦٨٢ ٪ عام ٢٣٣٣ ، ٦٨٤ ٪ عام ٢٣٣٤ ، ٦٨٦ ٪ عام ٢٣٣٥ ، ٦٨٨ ٪ عام ٢٣٣٦ ، ٦٩٠ ٪ عام ٢٣٣٧ ، ٦٩٢ ٪ عام ٢٣٣٨ ، ٦٩٤ ٪ عام ٢٣٣٩ ، ٦٩٦ ٪ عام ٢٣٤٠ ، ٦٩٨ ٪ عام ٢٣٤١ ، ٧٠٠ ٪ عام ٢٣٤٢ ، ٧٠٢ ٪ عام ٢٣٤٣ ، ٧٠٤ ٪ عام ٢٣٤٤ ، ٧٠٦ ٪ عام ٢٣٤٥ ، ٧٠٨ ٪ عام ٢٣٤٦ ، ٧١٠ ٪ عام ٢٣٤٧ ، ٧١٢ ٪ عام ٢٣٤٨ ، ٧١٤ ٪ عام ٢٣٤٩ ، ٧١٦ ٪ عام ٢٣٥٠ ، ٧١٨ ٪ عام ٢٣٥١ ، ٧٢٠ ٪ عام ٢٣٥٢ ، ٧٢٢ ٪ عام ٢٣٥٣ ، ٧٢٤ ٪ عام ٢٣٥٤ ، ٧٢٦ ٪ عام ٢٣٥٥ ، ٧٢٨ ٪ عام ٢٣٥٦ ، ٧٣٠ ٪ عام ٢٣٥٧ ، ٧٣٢ ٪ عام ٢٣٥٨ ، ٧٣٤ ٪ عام ٢٣٥٩ ، ٧٣٦ ٪ عام ٢٣٦٠ ، ٧٣٨ ٪ عام ٢٣٦١ ، ٧٤٠ ٪ عام ٢٣٦٢ ، ٧٤٢ ٪ عام ٢٣٦٣ ، ٧٤٤ ٪ عام ٢٣٦٤ ، ٧٤٦ ٪ عام ٢٣٦٥ ، ٧٤٨ ٪ عام ٢٣٦٦ ، ٧٥٠ ٪ عام ٢٣٦٧ ، ٧٥٢ ٪ عام ٢٣٦٨ ، ٧٥٤ ٪ عام ٢٣٦٩ ، ٧٥٦ ٪ عام ٢٣٧٠ ، ٧٥٨ ٪ عام ٢٣٧١ ، ٧٦٠ ٪ عام ٢٣٧٢ ، ٧٦٢ ٪ عام ٢٣٧٣ ، ٧٦٤ ٪ عام ٢٣٧٤ ، ٧٦٦ ٪ عام ٢٣٧٥ ، ٧٦٨ ٪ عام ٢٣٧٦ ، ٧٧٠ ٪ عام ٢٣٧٧ ، ٧٧٢ ٪ عام ٢٣٧٨ ، ٧٧٤ ٪ عام ٢٣٧٩ ، ٧٧٦ ٪ عام ٢٣٨٠ ، ٧٧٨ ٪ عام ٢٣٨١ ، ٧٨٠ ٪ عام ٢٣٨٢ ، ٧٨٢ ٪ عام ٢٣٨٣ ، ٧٨٤ ٪ عام ٢٣٨٤ ، ٧٨٦ ٪ عام ٢٣٨٥ ، ٧٨٨ ٪ عام ٢٣٨٦ ، ٧٩٠ ٪ عام ٢٣٨٧ ، ٧٩٢ ٪ عام ٢٣٨٨ ، ٧٩٤ ٪ عام ٢٣٨٩ ، ٧٩٦ ٪ عام ٢٣٩٠ ، ٧٩٨ ٪ عام ٢٣٩١ ، ٨٠٠ ٪ عام ٢٣٩٢ ، ٨٠٢ ٪ عام ٢٣٩٣ ، ٨٠٤ ٪ عام ٢٣٩٤ ، ٨٠٦ ٪ عام ٢٣٩٥ ، ٨٠٨ ٪ عام ٢٣٩٦ ، ٨١٠ ٪ عام ٢٣٩٧ ، ٨١٢ ٪ عام ٢٣٩٨ ، ٨١٤ ٪ عام ٢٣٩٩ ، ٨١٦ ٪ عام ٢٤٠٠ ، ٨١٨ ٪ عام ٢٤٠١ ، ٨٢٠ ٪ عام ٢٤٠٢ ، ٨٢٢ ٪ عام ٢٤٠٣ ، ٨٢٤ ٪ عام ٢٤٠٤ ، ٨٢٦ ٪ عام ٢٤٠٥ ، ٨٢٨ ٪ عام ٢٤٠٦ ، ٨٣٠ ٪ عام ٢٤٠٧ ، ٨٣٢ ٪ عام

SPECIAL PAGES ON BANKING



صفحات خاصة عن البنوك [١]

الجهاز المصرفي المصري .. أمس .. واليوم .. وغدا

من ٤ بنوك قطاع عام إلى أكثر من ١٠٠ بنك الآن منها ٤٠ بنكا تجاريا مشتركا وخصوصا ٣٣ بنكا للاستثمار و٢١ بنكا متخصصا و ٣ بنوك غير مسجلة

أصبح الجهاز المصرفي يتكون من ١٠١ بنك بخلاف البنك المركزي منها ٤ بنوك قطاع عام تجارية و ٤٠ بنكا تجاريا مشتركا وخصوصا ٣٣ بنكا للاستثمار و ٢١ بنكا متخصصا و ٣ بنوك غير مسجلة لدى البنك المركزي وهي:

المصرف العربي الدولي (متعدد الجنسيات) وبنك ناصر الاجتماعي وبنك مصر

أهم إنجازات الجهاز المصرفي:

ارتفع مجموع المركز المالي للبنك المركزي من ١٧,٨ مليار جنيه في أيلول ١٩٨٥ إلى ٢٠,٧ مليار جنيه في أيلول ١٩٨٥

سجل المركز المالي للبنوك المتخصصة ١٩٨٦ / ٨٥ مقابل ١١,٣ / ٨٥

القطاع الحائلي يسهم بحوالي ٥٥٪ من المدخرات

سجلت الودائع لدى البنك المركزي معدل نمو بلغ حوالي ١٦,٢٪ خلال عام ١٩٨٦ / ٨٥

وفي المقابل زادت الودائع لدى البنوك التجارية بمعدل نمو فعلي قدره ١٧,٨٪ خلال عام ١٩٨٦ / ٨٥

ومن جانب آخر فقد ارتفعت الودائع لدى بنوك الاستثمار والأعمال بمعدل نمو فعلي قدره ٧,٥٪ خلال عام ١٩٨٦ / ٨٥

أما فيما يتعلق بالبنوك المتخصصة فقد سجلت وادائعها معدل نمو فعلي قدره ١٤,٨٪ خلال عام ١٩٨٦ / ٨٥

مما تقدم أن القطاع الحائلي يمثل أكبر قطاع مدخر في الاقتصاد القومي

بنك التنمية الصناعية ودور رائد في دعم الصناعات والحرف

البنك يمول مشروعات ضخمة للإسكان والصناعة والأمن الغذائي والسياحة

انطلاقاً من اهتمام الدولة في المرحلة الحالية بتسجيع الاستثمار في المجال الصناعي، وباعتبار هذا من أهم ملامح المصححة الكبرى وتشجيعاً مع استراتيجية الدولة في التركيز على أهمية الاعتماد على الذات ليكون سبباً للتنمية الاقتصادية والاجتماعية

وإصلاح الخلل الهيكلي في الاستثمار المصري بهدف تخفيض الواردات وزيادة الصادرات فقد كان لبنك التنمية الصناعية خطوات أكثر إيجابية ودور طليعي لتحقيق هذه الأهداف وقد اتاحت له الدولة مثقلة في البنك المركزي ووزارة الاقتصاد ووزارة التعاون الاقتصادي والبنك المركزي الاعتمادات اللازمة بالعملة الأجنبية والمحلية - لاستخدامها في تمويل المشروعات - ولتحقيق أهداف البنك

وبسبب ذلك استطاعت استثمارات البنك على إنجاز الأهداف التي كان يهدف إليها في تحقيق أهداف التنمية الاقتصادية - فقد أتم البنك - باعتباره بنكا للتنمية - بالائتمان الاقتصادي والاجتماعي المتريفة على المشروعات التي يقوم تمويلها بحيث تكون متمشية مع الخطة الخمسية للتنمية الاقتصادية والاجتماعية وأن تساعد على التنمية الاقتصادية - كما راعى أيضا نوعية إنتاجها وأثره على ميزان المدفوعات وقد ظهر ذلك بوضوح في نتائج أعمال البنك حتى ٣٠ / ٩ / ٨٦ حيث استعاد من القروض والتسهيلات الائتمانية التي قدمها البنك للمشروعات الإنتاجية ما يقرب من ١٢ ألف مشروع قدرته قيمة القروض الممنوحة لها بحوالي مليار جنيه مصري

وكان لهذا الحجم من نشاط البنك آثاره الإيجابية على الصناعة والاقتصاد القومي - فقد بلغت التكلفة الاستثمارية للمشروعات التي مولها البنك نحو ٢٥٦٣ مليون جنيه - كما وفرت هذه المشروعات نحو ٢٧٥ ألف فرصة عمل كما خلقت قيمة مضافة للاقتصاد القومي قيمتها ١٠٣٦,٢ مليون جنيه

وقد تمكن البنك من الوقوف على هذه الآثار - من خلال دراسات الجدوى التفصيلية التي تحدد المعدلات المالية والاقتصادية السليمة - وتحقيق دوره في تحقيق الأمن الغذائي والكسائي والإسكاني - وتشجيعاً مع السياسة العامة للدولة بتوجيه المعانة عن الجماهير - وتوفير المتطلبات الأساسية من مأكول وملبس ومسكن - فقد (البقية ص ١٧)

الشهادات الدولية لبنك الإسكندرية

يقدم لعملائه المصريين والعرب والأجانب والأشخاص الاعتباريين وعاءه الإذخاري الجديد

- قيمة الشهادة ٥٠٠ دولار أمريكي نقداً أو بمديونيات
- الشهادة اسمية ومصرها ٣ سنوات قابلة للتجديد
- العائد بالدولار كل ٣ أشهر بالأرباح الهائلة
- العائد يدفع نقداً أو بضافات لحسابك فيسحق فوائد أخرى ومزايا
- يمكنك وضعها في الأوراق المالية الأجنبية بشروط ميسرة
- يمكنك استثمارها بالكامل في أي وقت
- الشهادة وعوائدها معفاة من جميع الضرائب على الزكوات
- تستفيد منها من وعاء الضريبة العامة على الدخل في الحدود القانونية

لمزيد من التفاصيل: ترحب بكم جميع فروع بنك الإسكندرية

بنك الإسكندرية الكويت الدولي رأس المائت ٢٢ مليون دولار مدفوعة بالكامل

نظام عصري .. متكامل .. في الداخل والخارج

- رأس المائت ٢٢ مليون دولار أمريكي
- تعادل ١٨ مليون جنيه مصري مدفوع بالكامل
- الاحتياطيات ١١ مليون جنيه مصري
- استثمارات في ٢٠ مشروعات واسعة تشمل الصناعة والسياحة والخدمات الطبية
- نخبة من الخبرات المصرفية ذات تاريخ متميز في مصر والخارج
- شبكة مراسلين قوية تغطي الخليج وأوروبا وأمريكا

المركز الرئيسي: شارع طلعت حرب القاهرة
فرع القاهرة: ١١٠ شارع النصر العتيق ميدان التحرير
فرع الأزهر: ١٠٦ شارع الأزهر القاهرة
فرع مصر الجديدة: ٨٠ شارع الخليفة المأمون روكسي القاهرة
فرع الإسكندرية: ٢٩ شارع النسي دانيال

بنك هونغ كونج المصري
Hongkong Egyptian Bank

هيت يلتقي الماضي العريق بالمستقبل المشرق

في البلد الذي ولدت على أرضه الحضارة تعامل مع البنك الذي يضم الخبرات المحلية والاتصالات الدولية الفورية لكل معاملتكم

القاهرة: برج أبو الفدا - الزمالك
تليفون: ٣٤٠٩١٨٦ - ٣٤٠٩٢٨٦
مصر الجديدة: ١ ميدان روكسي - مصر الجديدة
تليفون: ٢٥٨٢٥٨٥ - ٢٥٨٣١٨٤
20614 HKEBH UN
MEMBER OF HONGKONG BANK GROUP

بنك النيل THE NILE BANK

رأس المال المصرح به والمصدر ٤٠ مليون دولار أمريكي موزع بالكامل

مجموعة بنك النيل وشركاته

رأس مال المجموعة المرفص به ١٣٠,٧ مليون جنيه رأس المال المصدر ٨٣,٦ مليون جنيه

- مجموعة اقتصادية وطنية أسست بمحضات المصرفيين الأفراد العاملين بالداخل والخارج
- تهدف إلى المساهمة في تنمية الاقتصاد الوطني في مجالات (الصناعة - الزراعة - الإسكان - التعمير - السياحة - التجارة - الخدمات الطبية)

الشركات التي أسسها البنك وساهم في رؤوس أموالها:

- ١- شركة النيل للصناعات الزراعية
- ٢- شركة النيل للطباعة والتغليف
- ٣- شركة النيل للزراعة والصناعات الغذائية
- ٤- شركة النيل للصناعات المعدنية
- ٥- شركة النيل للمشروعات والتجارة
- ٦- شركة النيل للسياسة
- ٧- شركة النيل للمصنوعات للدايجن
- ٨- شركة النيل للصناعة الحديثة لصناعة الأثاث (مطبخ)
- ٩- شركة النيل للتعمير
- ١٠- شركة النيل لصناعة مواد البناء
- ١١- شركة النيل للأعلاف والدواجن
- ١٢- مركز القاهرة للأبحاث والتطوير
- ١٣- شركة القاهرة للاستثمارات والتعنية

يبلغ متوسط نسبة مساهمة البنك في هذه الشركات ٢٠٪

أهم مؤشرات ميزانية البنك (أقرب ألف جنيه)

١٩٨٥	١٩٨٣	١٩٨١	١٩٧٩	
٢٨٦,٤٩٦	٢٢٥,٤٤٠	١٨٠,٣٤٣	٣٥,٨٤٤	إجمالي الميزانية
٣٤,٤٤٥	١٤,٠٠٠	١٠,٥٠٠	٣,٥٠٠	رأس المال
٢٢٣,٧٦٨	١٤٥,٦١٤	١٠٥,٨٩٣	٢٣,٣٠٨	الودائع
١٥٤,٦٨٣	٧٣,٧٤١	٧٨,٦٣٨	٦,٩٤٥	القروض والمضيق
٧,٥٦١	٦,٧١٣	٥,١٨٥	٨٤٣	صافي الربح

يواصل البنك تأدية دوره في تجميع مدخرات المصريين العاملين بالخارج لتأسيس وتوفير اللزومات الإنتاجية عن طريق فروع في كل من: القاهرة - مصر الجديدة - الحجاز - المعادي - الجزيرة - شبرا - المنصورة - العجايزة - الإسكندرية - الإسماعيلية - بورسعيد - دمياط - سوهاج - مكتبات ومطابع القاهرة الدولية - مكتبة محطة الركاب الجوية بالإسكندرية - ١٥ مايو - جملون

**البنوك
المتخصصة
سرايين
الانتاج
في مصر**

بالإضافة إلى بنك التنمية الصناعية ،
وبنكين عقاريين (البنك العقاري
المصري والبنك العقاري العربي)
وتتمثل أهم وظائف البنك الرئيسي
للتنمية والائتمان الزراعي والبنوك
التابعة في التخطيط المركزي للائتمان
الزراعي والتمويل للأغراض التعاونية
ومعالجة برامجهم ورفقة تنفيذهم وحل
كل تمويل له الأئتمان وتسوية كافة

والرجل تاريخ طويل في ادارة البنوك عصر فيها سنوات الإنفتاح وما قبل الإنفتاح وتعرف على تحديد المشاكل التي تؤثر على الجهاز المصرفي ككل وعلى أي وحدة من الوحدات المصرفية سواء بالقطاع العام أو بالقطاع الخاص.

البك العقلى
بقية المنشور ص ١٥

دور البنك في خطة التنمية والاقتصاد القومي :

من واقع المصلحة العامة المسجلة رسميا نجد ان مصر تحتاج الى احوالى ٤ ملايين مسكن حتى عام ٢٠٠٠ ، وتدرس الدولة على شكل مشكلة الاسكان في اربع اربط ممكن حيث ان هذه الاحتياجات تؤثر بشكل مباشر على السلام الاجتماعي بسبب حرق طاعات كبيرة المتجمع من خلفها السياسي على الحصول على المسكن الملائم ، ولذلك فان دور البنك العقاري واضح في المساعدة في حل مشكلة الاسكان بما يوفره سواء من قروض للمستثمرين والملاك في جعل العقارات تشجيعا على زيادة العروض من الوحدات السكنية وتسهيلا او بتسهيلا لاراداء والاخرين من اجل الحصول على مسكن خاص من خلال نظام اقساط التوفير السكنية الخاص بالاسرة البها . ايضا من خلال شراكة الاستثمارات العقارية الجارى تاسيسها والتي يامل البنك ان يحصل قريبا على الموافقة على تاسيسها على ترميم مبدور فعال في إقامة المشروعات الاستثمارية .

تمتازت الإنتاج - سواء بالاستيراد من الإنتاج المحلي - ووضع سياسة فيها بلفقذ أو بإلأجل ، وألأقام مع الإعمال المصرفية لخدمة أغراض الإستيراد والتصدير في مختلف أطال البنك ، ولتقوم ببنوك التمنية ولتؤمن الزراعي بالأملاك والبنوك وبنوك الوحدات المالية ، متمثل في أغراضه ، وألأهافسة

سوق المال والنفط المصرية في

كيف يمكن إعادة قوى السوق إلى أوضاعها الطبيعية بعد سنوات الإنفتاح ؟

مع القوانين الحالية قد أفرزت مشكلة جديدة تسمى شركات توظيف الأموال المصروفة للدراسة في كافة المستويات ومن مطلق المصلحة العامة لجميع الأطراف يجب إدخال تطوير جوهري في تشريعات البنوك والأتمتة بإخذاً في الحسبان التوسعات الجديدة في الأسواق المالية وفي مقدمتها شركات توظيف الأموال وشركات الاستثمار بل وشركات تملك المبنى والسكن وما شابه ذلك بالإضافة إلى ما يلاحظ من تبعية الحد الفاصل بين البنوك بتأويلاتها القانونية والمتخصصة والاستثمارية وأعمال ليس من نص فظيل بل الواقع كله من جهة إلى توسيع مفهوم الرقابة على التطورات التقنية والمالية لتفصيل العناصر الجديدة الفعالة في السوق بالإضافة إلى البنوك بسلامة التقديرات.

أما بالنسبة لبنك التنمية الصناعية، فتمثل أهم وظائفه في خدمة النشاط الصناعي خاصة في مجال القروض المصناعات الصغيرة والحرافين لإجل متوسطة وطويلة الأمد، والهدف من القروض الصناعية خاصة في مجال الاستثمار الخاص والتعاوني، بما في ذلك الاشتراك في إنشاء المنشآت الصناعية، لذلك بإعداد الدراسات الاقتصادية الخاصة بماء التمويل.

مليون مع تقاضي ثلثها على أجل قد تصل إلى ثلاثين عاماً أو بإعادة اقراض الأفراد لسد العجز في استكساباتهم التمويلية



عبد الممنعم رشدي
رئيس مجلس إدارة
بنك الاستفدية الكويت

البنيك المركزي
بقية المنشور ص ١٤

[illegible]

وسبهم التمييز بين أسفار الفوائد
على القروض والسلفيات من ناحية
والحدود القصوى الموضوعية من
الائتمان الممنوع لكل من القطاع
الخاص والتجاري والقطاع العام من
ناحية أخرى في التحلة قرأه مرقومين من
الائتمان للقطاعات الأجنبية وتوزيع
الائتمان في هذه القطاعات. ويؤكد
ذلك النص على أن أرصدة الاقروض
والخصم الممنوعة من البنوك
التجارية لقطاع التجارة بمقدار ٢٤,٦
مليون جنيه عام ١٩٨٦/٨٧
مقابل ٢٤,٦ مليون جنيه عام
١٩٨٥/٨٦ لتصل إلى ٦,٦ مليار
جنيه (مثل ٣,٥ من إجمالي أرصدة
الاقروض الممنوعة من البنوك
التجارية) في آخر يونيو ١٩٨٦.

استقر رأيي احتياطي والسوية
يقصد بسوية الاحتياطي كل المذهب
من أرصدة الدوائج والمعلقة المحظورة
في تلك الترتيبات التجارية بالاحتفاظ
بها لدى المركز المركزي بدون فائدة
وهي تعادل ٢٥,٠ ولقد أصبحت
بنوك الاستثمار وأصول خاضعة
لبنوك احتياطي اعتباراً من أول يوليو
عام ١٩٨٥. وأخذت نفس المستوى الإجمالي
٢٥,٠. خاصة بعد السماح لهذه
البنوك بقبول ودائع من العملاء بخصم
صورها وفقاً ليعمل أسفار الفائدة
السري.

كما كانت السوية قد ظلت
٢٠,٠. مما عطلت كل السوية من
الدوائج والمعلقات الأجنبية التي تلتزم
البنوك بالاحتفاظ بها لدى البنك
السري عند ٢٥,٠.

بنك التنمية الصناعية
بقعة المنشور ص ١٦

يقدم لهم أيضا كافة الخدمات الفنية والإرشادية التي تساعد على حل وتذليل المشاكل والعقبات (الفنية والصناعية والإدارية) التي تواجههم ، كما أنها تهتف أيضا بصفاء المصداقية عرض المنتجات في الأسواق الصناعية والعامة من أجل تسويقها والتعرف على أحدث الآلات والمعدات ومعرفة الأسواق الخارجية لمنتجاتهم .

وقد بلغ حجم القروض التي منحت لأصحاب المنشآت الصغيرة حوالي ٢٤٨ مليون جنيه اسمهم في تطوير وتأسيس أكثر من عشرة آلاف مشروع .

وقد بلغ إجمالي ما حصل عليه البنك نحو ٦٢٠ مليون دولار امريكي ، منها ١٦٦ مليون دولار امريكي استحقاق المنشآت الصناعية الصغيرة والمتوسطة من الآلات والمعدات ويواصل البنك اتصالاته مع البنوك العالمية لتدعيم موارد البنك الخارجية

الف

بنك الدولت الدولى
مقبوض

ادات ادخال القيمة المتزايدة
 تلك الدولت الدولى - تعطيك عاشد اص
 سنوات على اى مبلغ بدون حد اقصى
 فسات ١٠٠,٠٠٠,٠٠٠... ا جنيه .
 فى يجب على جواز ومعاة من الخ
 زات اخرى متعبدة

طريق الرخاء..

شركة دولتي
DELTA INTERNATIONAL

الانيل (مبنى الاتحاد الاشتراكي)
-اليا- مضارب نقاهة - الدق- البولين -
-مكة- التحرير- الهندسين- المدغني- الم

MOBICA

مهر التي تقوم بالتأشيت لكل الشركاء

ابن المکتبی:
للْمَكَاتِبِ وَالْمَكْتَبَاتِ

للمكاتب والمكتبات للإدارة العليا
للتراخيص والاجتماعات

للمكاتب والمكتبات بقرصه خشب
للمكاتب والمكتبات بقرصه خشب متميز

الحزمين الخفيف والمتوسط والثقيل
أجل تضافر وأدراج الفهرسة

كلمة السيد المديرين والموظفين والاستشار
احضرة للإدارة العليا
السيد الاستشار وتراخيص المسطر

سيتا من المقطاعين الحام والحناء

روئے - البرقہ ۳۴۸۹۷۶ - ۷۶۱
مصر الجدیدہ ۵۹ - ۵۴۵۰۵۰

LIQ MOBIKA

بنك التنمية الصناعية
بنك لتغذية وتمويل وترويج المشروعات الإنتاجية

المزاة المصروفة والفئة التي يقدمها البنك

١- يتبع لأصحاب المشروعات الصناعية والزراعية
هيئة الوكالات والمعدات :
نظام التأجير التمويلي .

٢- المساهمة أو المشاركة في المشروعات وفقاً
للأحكام وعباءة الشريعة الإسلامية .

٣- تقديم القروض طويلة الأجل بالعملة
الأجنبية تسد بالجنبة المصري على فترات
سماع تصل إلى ٣ سنوات .

نشاط البنك بالاراء قام حتى ١٩٨٦/٩/٣٠

القيمة بالمليون جنية	نوع الصناعة	عدد المشروعات
١٧٢	الصناعات الغذائية	١٢٣٤
١٩٦	صناعات الفلز والنيج	١٩٣١
١٦٢	صناعة مواد البناء والبتونيم والخشبية	١٧٠٤
٥١٦	باقي القطاعات	٧١١١

قيمة القروض التي قدرها البنك لعملائه بلغت	١٠٤٦ مليون جنية
عدد المشروعات التي قام البنك بتمويلها بلغت	١١٩٨٠ مشروعاً
الكلية الاستثمارية للمشروعات التي مولها البنك بلغت	٢٥٦٣ مليون جنية
حصة المشروع التي مولها البنك قروضاً قدرها	١٠٥٩ مليون جنية
حصة المشروع التي مولها البنك قرضاً قدرها	٢٧٩ ألف قسمة عملية

فروع المَبْنَى :

١١٠ شارع الخلد - القاهرة ٧٧٩٢٤٧ / ٧٧٩١٨٨
٦٧ طريق الرية - الإسكندرية ٤٩٣٣١٣٦ / ٤٩٣٥٢٥٥

١٤ شارع سعيد - طنطا ٣٢٥٩١٩ / ٣٢٨٣٠٣

هكذا من الضحى

